

مع الشعب وأمام المسؤولية التورية الجديدة

وسط تيار متدفق من الجماهير ذهب جمال عبد الناصر وأدى التيمين الدستورية أمام مجلس الأمة عبد الناصر يقابل أعضاء مجلس الأمة كله معا بعد ذهابهم لتنهله في القصر الجمهوري ويتحدث إليهم "لا بد أن نعمل جميعاً بكل طاقنا لنحقق أمل الجماهير في الثورة وفيها"

عبد الناصر يعلق على ما نشرته بعض الصحف عن التغييرات والتبديلات في المناصب ويقول : مشاكل الناس وحلها أولاً اجتماع للهيئة البرلمانية بعد العيد يحضره عبد الناصر لدراسة جميع المشاكل ووضع خطط حلها ثم يكون التنظيم الجديد على هذا الأساس

الرئيس يسلم الأوسمة لرئيس الوزراء ونوابه

استقبل الرئيس جمال عبد الناصر ظهر أمس في القصر الجمهوري بالفيو - بعد عودته من مجلس الأمة - السيد علي صبري رئيس الوزراء ومعه السادة نواب رئيس الوزراء . وقد سلم الرئيس عبد الناصر خدات النبل لرئيس الوزراء كما سلم خدات الجمهورية لنواب رئيس الوزراء . وبعد هذا الاحتفال المنسب عبد الحكيم جابر الطالب الأول ورئيس الجمهورية والسادة زكريا يحيى الدين وحسين الشامي وحسن إبراهيم نواب رئيس الجمهورية .

مصر تهزم كينيا في كرة القدم اليوم

فازت الجمهورية العربية المتحدة امس بكينيا ٢/٠ في كرة القدم في نصيب مسابقة الدورة الرياضية العربية الأولى . وقد جاء هدف الفوز في آخر دقيقة في المباراة التي أقيمت في كينيا « المصليات » ١/٠

حظر التجول في البحرين

شهداء الاضراب بلغوا ٢٧ حتى الآن الكويت في ٢٥ - وكالات الأنباء - فرغت السلطات في البحرين نظام حظر التجول من الغروب حتى الساعة صباحاً ، إثر وصول دوق أدنبره زوج ملكة بريطانيا إلى مدينة المنامة - عاصمة البحرين - بعد ظهر امس . وقد اتفقت المخابرات لذلك بإطلاق النار واكتت بعض المصاد أن عدد شهداء الحركة الوطنية التي بدأت بالاضراب العام يوم ١٨ مارس الحالي بلغ ٢٧ شهيداً بينهم ٢ نساء و١٠ من المعتقلين ارتفع إلى ٥٠٠ . وقالت إن حوالي ١٠٠ سيارة أسيحت فيها التران كما هوجمت الرايات البريطانية في جزر البحرين

محاولة أخيرة في السودان

للتقاء ممثلي الشمال والجنوب الخرطوم في ٢٥ - من رجب معصود - اجتمع ممثلو الشمال والجنوب مرة أخرى الليلة في محاولة أخيرة لإيجاد نكاح التواء لواءة البيت في حل لشككة الجنوب . وقد تدخل السيد سر الفتح خليفة رئيس الوزراء بشكل غير رسمي لحل ممثلي الجانبين على الاجتماع مرة أخرى بعد اعلان فشل المؤتمر وبرغم أن ممثلي الجنوب وعدوا بتخديم مشروع بعد حلا وسطا إلا أن ممثلي المؤتمر اعتقد أنه ما لم تحدث معجزة فإن الاتفاق سيكون مستحيلاً ، فإن ممثلي الشمال يعرون على عدم قبول أي اقتراح لا يعنى الوحدة الوطنية للسودان . وكان آخر مقدمه مشلو الجنوب مشروبا بانتشاء وحدة « كونفيدرالية » بين اقليتي السودان

استقالة بندنائكة وتكليف زعيم المعارضة

توكليف زعيم المعارضة تاليف الحكومة بندنائكة في ٢٥ - وكالات الأنباء - قدمت سريافا بندنائكة رئيس وزراء سلان استقالها اليوم بعد أن هزم حزبا في الانتخابات العامة ، ولم تمكن من الحصول على التأييد الكافي من الأحزاب الأخرى لتسكيل حكومة ائتلافية . وقد شكل الحاكم العام سيلان دولي سيناك زعيم الحزب البيني الذي فاز بالأقلية ، بتشكيل حكومة جديدة ، وقد أعلن أن حكومته ستسفن الحريات البينية وهي إحدى المسائل التي امارت جدلاً عنيفاً خلال الجلسة الانشائية.

الصين تهدد بالتدخل في حرب فيتنام الجنوبية

بكين في ٢٦ - وكالات الأنباء - هددت الصين الشيوعية لأول مرة - في مقال شرته جريدة « الشعب » - بأنها على استعداد لتدخل رجال إلى فيتنام الجنوبية للقتال مع القوات الأمريكية « بيت كوتج » ضد الاستعمارين الأمريكيين ، إذا طلب سحب فيتنام الجنوبية من القوات الأمريكية أن ذلك قد يؤدي إلى حرب كبرى بين الصين وأمريكا .

مد فترة محاكمة النازيين حتى آخر سنة ١٩٦٩

يون في ٢٥ - سب - ي. ب. - وافق مجلس النواب في ألمانيا الغربية اليوم على مد فترة محاكمة النازيين حتى ٣١ ديسمبر ١٩٦٩ ، بدلاً من مايو القادم . وقد تأجلت مناقشة هذه المسألة في مجلس النواب « الجمعية » لاختلافها أعضاء الأحزاب المختلفة المنتمية إلى المجلس ، للاتفاق على طرق البحث عن النازيين بعد يوم ٨ مايو القادم .

أول عقل الكتروني في الفضاء

سالم في قيادة « جيميني ٢ » كيب كيندي (فلوريدا) في ٢٥ - من صباح جلال وكالات الأنباء - وصل رجال الفضاء الأمريكيان فريجل جريسون وجون بانج إلى كيب كيندي اليوم حيث يبعدان بمسافة ١٠٠ ميل عن كيب كيندي في رحلة فضائية جديدة سيطلقها « جيميني ٢ » التي حلت أول عقل الكتروني يدخل سيطرة فضاء حتى الآن ، ووجهه قدم مكبة وزنت ٥٩ رطلاً وهو الذي قام بتصحيح مسار السفينة وساهم في توجيهها أثناء هبوطها إلى الأرض



في طريقه إلى مجلس الأمة يؤدي بين الولاء للوطن والشعب .. كان الشهداء مثراً وجوهر الشعب تحيط بموكبهم الجانبين تهتفله بالحب والوفاء

الحزب الوطني انتشر من الدار البيضاء إلى الرباط وفاس والحكومة توجها بقوات الجيش فرض الرقابة على جميع البرقيات صحفية في المغرب - اعتقال عشرات من المرشحين المرشحين مع طاعة المقارعة

تأثرت الحوادث بسرعة في المغرب . واعتبرت الحكومة امس بان الظواهر المتبعة قد شملت الرباط - العاصمة - بعد الدار البيضاء التي شهدت انتف الحوادث ، كما امتدت الظواهر إلى مدينة فاس أيضاً . وقد نزلت الدبابات وقوات الجيش إلى الشوارع لمواجهة الجماهير المتارة ، وكانت المظاهرات قد بدأت العلية ، ثم انضم إليها آلاف العمال ، وخرج من المواقف المارشحين للحكومة . وقالت وكالة « الإيسنيت » بريس « أن المتظاهرين في العاصمة ، فتوا بشعارات مختلفة ضد الملك الحسن وضد نظام حكمه . واعتبرت الحكومة بالإحداث الخيرة ، وقالت إن المعارضة استغلت المظاهرات ضد الملك والحكومة على نطاق واسع وشيخ ، كما استغلت انتشار الفقر نتيجة لتدهور الأحوال الاقتصادية في البلاد . ووجه اتحاد نقابات العمال نداء إلى العمال في جميع أنحاء المغرب بالاضراب العام ، وقد استجاب أكثر من ٨٠ ٪ من العمال لهذا القرار . كذلك وجه اتحاد الطلبة نداء لجميع الطلبة مطالعهم فيه إلى المظاهرات احتجاجاً على الحكومة . وقد شارك المدرسون ، الطلبة في مظاهراتهم واضرابهم . وقالت وكالة « رويتر » أن المرشحين اضربوا عن العمل احتجاجاً على اعتقال عدد من زعمائهم . ونقلت الوكالة عن المصادر المطلعة في العاصمة المغربية ، أن البوليس أعزل عشرات من المرشحين المرشحين العاملين في المغرب . وقالت وكالة « اليوناييت بريس » أن وزير الداخلية أذاع بياناً أنه قد تم اعتقال المرشحين ، وعدد بوليس أهمي الموقوفات إلى الذين يتاحون قرار حظر التجول ، أو أي أفراد آخر اصغرتهم الحكومة

اجتماعات لويسلون وأشكول

اسرائيل طلبت أموالاً وسلحة بريطانية لندن في ٢٥ - سب - أ. ب. - بدأ فيفي أشكول رئيس وزراء اسرائيل محادثته في لندن اليوم حول الموقف في الشرق الأوسط ، فاجتمع مع هارولد ويلسون رئيس وزراء بريطانيا مرين ، وخضعت الجلسة الثانية لبحث تفصيلي لتحت الدور الذي يمكن أن تقوم به بريطانيا لتحقيق السلام في المنطقة . كما أجمع أشكول مع جورد براون نائب رئيس الوزراء وحضر الاجتماع مايكل ستوروت وزير الخارجية . وقالت مصادر بريطانية إن أشكول يسعى لزيد من المونة المالية لمواجهة « اسعرار السلاح الخليل في الجانب العربي » كما يريد انزعاجه من تسليح القيادة العربية الموحدة . وقالت صحبة « ديلي نيوز » أن أشكول يريد أسلحة من بريطانيا على أساس أن من مصلحة الغرب المحافظة بالنوازن العسكري في المنطقة : « وأضافت أن وجهه نظر أشكول حول هذه المسألة يتفق مع المصالح التي أدلى بها شاه إيران أخيراً . وقالت أن القاهرة أصبحت مركز العاصمة التي تبرز على الخليج الخليج العربي والشرق الأدنى .

وكان السيد أنور السادات قد افتتح جلسة حلق البين الدستورية بكلمة بدأها بالحدث عن اسرار الشعب وحرصه على أن يبقى عبد الناصر في مكانه الطبيعي . وقال أنور السادات « أن هذه المناسبة التي تحتفل بها اليوم هي صليبه جهاد طويل لتسليم العظيم .. جهاد عززه عبد الناصر بالمثل حين استعصى الأمل ، وبالروية الواعية البعيدة حين حجت الفيرم القدرة على الرؤية » . ونحدث أنور السادات عن إيمان عبد الناصر بالديمقراطية . وقال أنه قبل الثورة كانت الديمقراطية بالنسبة إليه حلياً عاش في خاطره ، ومنذ اللحظة الأولى بعد نجاح ثورة ٢٣ يوليو أصبحت الديمقراطية بالنسبة لعبد الناصر أملاً كرس له حياته وأصر على تحقيقه إلى حد أنه في بداية الثورة انسحب من مجلس قيادة الثورة لاصراة على ضرورة ارتباط الثورة بالديمقراطية .. وقال أنور السادات أنه في لقاءه في بيت عبد الناصر بعد ساعات من طرد الملك تم تحديد طريق الثورة ، وأرتبطها بالديمقراطية . (نص الكلمة في ٥) وفي نهاية حديثه عن الديمقراطية التي كرس عبد الناصر حياته لتحقيقها كان خطاباً أور لسادات نداء بوجهها إلى الله أن يصنع أمان عبد الناصر ويجعله أرشح الإيمان أن يضع يديه بيمينه بانيه الحكم وفصل الخطاب أن يمينه فيما هو مكل عليه من نيات جسام أن يجعل له من عهده نوراً يضيء به على هدى في بعيرته

في مشهد تاريخي رائع أدى الرئيس جمال عبد الناصر أمس اليمين الدستورية أمام ممثلي الشعب عن مدة رئاسة الجمهورية الجديدة التي تبدأ يوم ٢٧ مارس (غدا) ولادة ٦ سنوات

ومنذ اللحظة التي دخل فيها الرئيس جمال عبد الناصر إلى قاعة مجلس الأمة - في تمام الساعة الحادية عشرة والربع - عاشت مملكة الشعب داخل القاعة ، والذين تأيموا الشهد التاريخي على شاشات أجهزة التلفزيون ومن خلال أجهزة الراديو ، لحظات عاطفية بلغت أمتها عندما وقف السيد أنور السادات في تمام الساعة الحادية عشرة والدقيقة ٠٠ منادياً : « السيد رئيس الجمهورية يؤدي اليمين الدستورية » . واحتضت قاعة مجلس الأمة بالشهيد ، بينما المشاعر كلها مع الرئيس عبد الناصر والانتظار تنجيه إليه وهو وافي بيمينه لآداء القسم . وعندما بدأت موجة التصفيق انطلق صوت الرئيس في إيمان عميق مودداً : « اسم بالله العظيم » أن أحافظ بخلصاً على النظام الجمهوري ، وأن أحترم الدستور والقانون ، وأن أربي مصالح الشعب رعاية كاملة ، وأن أحافظ على استقلال الوطن وسلامة أراضيه » . ودخل القاعة التي شهدت الحدث التاريخي ، كان التصفيق يحاول التعبير عن المشاعر ، بينما خارج القاعة - وعلى امتداد الطريق من منزل الرئيس عبد الناصر في نخبة البكري إلى مجلس الأمة - حشود من البشر جاست أنفاسها لحظة ترميده القسم ، لم مع آخر كلمة فيه أنساب هديرها بالهناج ، وبعضها بالتصفيق ، وبعضها بتجاوز ذلك كله إلى حد الزغريد.

حديث عبد الناصر لأعضاء مجلس الأمة

ولتهنئة الرئيس بعدة الرئاسة الجديدة أوجه أعضاء مجلس الأمة بعد انتهاء الجلسة إلى القصر الجمهوري بالقية . ولق اللقاء الذي تم بالصالون الكبير في القصر ، تحدث عبد الناصر إلى الأعضاء حديثاً صريحاً من أجل التسبب في المرحلة القادمة . وفي هذا قال عبد الناصر للأعضاء : « أتمنى لكم في السلطة . وأمل الشعب فينا قوي وكبير ، وعلمنا أن نبل كل ما في طاعتنا وأكثر حتى نرد لإنهاء الشعب ما أعطوه ويمطوه لنا من حب » . وقال عبد الناصر أن عدداً كبيراً من الأفراد استعدوا من الثورة ، ولكن هناك أيضاً من لا يزال يمشي في آثار الخلفاء الماضي .. هؤلاء نعتهم أهل .. أهل في مجلس الأمة .. وأهل في الأجساد الاشتراكي .. وأهل في الحكومة .. وأهل في الرئيس الذي انتخبوه .. والوسيلة لتحقيق هذه الأمل هي الديمقراطية الاشتراكية . وفي تأكيده لتحقيق الديمقراطية ، أبرز الرئيس جمال عبد الناصر حقيقة هامة تناول فيها مودنه بعض الحقن من تغييرات وتبديلات في المناصب . وفي ذلك قال عبد الناصر : « إن هذا الكلام لا أسأل له من الصحة » . أنه حتى الآن ليس لديه خطة . أنه في اجتماعه الأخير بأعضاء مجلس الأمة تكلمت برلمانية ، طلب منهم أن يلتزموا مع أبناء الشعب ويتمردوا على مشكلته ثم - بعد العيد - يجري لقاء آخر يبحث فيه كل واحد عما رآه أو سمعه ، ولكن يمكن حل مشكلات الشعب . وقال عبد الناصر في حديثه عن القيادة ، أن العملية ليست أسخاس .. وإنما المهم التفرغ على مشكلات الجماهير ثم بعد ذلك مناقشة السبل لحلها ، وعلى هذا الأساس سيتم اجتماع عبد الناصر بأعضاء الهيئة البرلمانية بعد العيد وبعد ذلك يجري وضع التنظيم الجديد (نص الكلمة في ٢)

أنور السادات وحديث عن الديمقراطية وعبد الناصر

وكان السيد أنور السادات قد افتتح جلسة حلق البين الدستورية بكلمة بدأها بالحدث عن اسرار الشعب وحرصه على أن يبقى عبد الناصر في مكانه الطبيعي . وقال أنور السادات « أن هذه المناسبة التي تحتفل بها اليوم هي صليبه جهاد طويل لتسليم العظيم .. جهاد عززه عبد الناصر بالمثل حين استعصى الأمل ، وبالروية الواعية البعيدة حين حجت الفيرم القدرة على الرؤية » . ونحدث أنور السادات عن إيمان عبد الناصر بالديمقراطية . وقال أنه قبل الثورة كانت الديمقراطية بالنسبة إليه حلياً عاش في خاطره ، ومنذ اللحظة الأولى بعد نجاح ثورة ٢٣ يوليو أصبحت الديمقراطية بالنسبة لعبد الناصر أملاً كرس له حياته وأصر على تحقيقه إلى حد أنه في بداية الثورة انسحب من مجلس قيادة الثورة لاصراة على ضرورة ارتباط الثورة بالديمقراطية .. وقال أنور السادات أنه في لقاءه في بيت عبد الناصر بعد ساعات من طرد الملك تم تحديد طريق الثورة ، وأرتبطها بالديمقراطية . (نص الكلمة في ٥) وفي نهاية حديثه عن الديمقراطية التي كرس عبد الناصر حياته لتحقيقها كان خطاباً أور لسادات نداء بوجهها إلى الله أن يصنع أمان عبد الناصر ويجعله أرشح الإيمان أن يضع يديه بيمينه بانيه الحكم وفصل الخطاب أن يمينه فيما هو مكل عليه من نيات جسام أن يجعل له من عهده نوراً يضيء به على هدى في بعيرته

السادات يقرأ الفتيحة الرسمية للاستفتاء

وبعد أن انتهى أنور السادات من كلمته التي استغرقت نصف ساعة ، قرأ الفتيحة الرسمية لى وردت من وزارة الداخلية ، والتي أجمع فيها الشعب أجمعاً لا حد له على انتخاب جمال بد الناصر رئيساً للجمهورية خلال فترة الرئاسة الجديدة . وبعدما مباشرة جاءت اللحظة التاريخية ، ووقف عبد الناصر يردد اليمين الدستورية . بينما اندفع نطق ٢١ طلعة نحية لهذه اللحظة الخالدة . وخرج عبد الناصر من مجلس الأمة عائداً إلى بيته في سيارة مشحونة بأوراقه فيها المُنــــ



لشعب العربي الأصيل

بالتأييد الملمم الخالص



العلمون بمشروع الصوت والضوء

كلمة صليح الدين - الأهرام وإلى اليرود

كلد احده الأصل

في آخر دقيقة فازت الجمهورية العربية المتحدة على كينيا ٣/٤ في كرة القدم

بعد ١٤ دقيقة من بداية المباراة كان الفريق العربي مزروما صفر/٣ !
الفريق العربي يلعب مباراة مثيرة تتجه بفوز يستحقه
من أجل هدف الفوز في آخر دقيقة من المباراة..



من اليسار إلى اليمين: محمد دويش، خليل جليل، محمد جليل، محمد جليل، محمد جليل

الحكم يحتسب ضربة جزاء للفريق الكيني لا يسجل منها أصالة حسن جبر في الشوط الأول وشحته في الشوط الثاني

فازت الجمهورية العربية المتحدة على كينيا ٣/٤ في أول مباراة في تصفيات الدورة الأفريقية الأولى في كرة القدم سجلها مهاجم الفريق العربي محمد جليل في الدقيقة ١٤ من بداية المباراة. وكان الهدف الثاني للفريق العربي في الدقيقة ٢٤ سجله مهاجم الفريق العربي محمد جليل. وكان الهدف الثالث للفريق العربي في الدقيقة ٣٤ سجله مهاجم الفريق العربي محمد جليل. وكان الهدف الرابع للفريق العربي في الدقيقة ٤٤ سجله مهاجم الفريق العربي محمد جليل. وكان الهدف الخامس للفريق العربي في الدقيقة ٥٤ سجله مهاجم الفريق العربي محمد جليل.

فوزي اندراوس
تعليمك لعضو من مجموعة الزنل
الربيع والصيف
١٩٦٥
صليتون

التشوط الأول
في الدقيقة ١٤ سجل محمد جليل الهدف الأول للفريق العربي. وفي الدقيقة ٢٤ سجل محمد جليل الهدف الثاني للفريق العربي. وفي الدقيقة ٣٤ سجل محمد جليل الهدف الثالث للفريق العربي. وفي الدقيقة ٤٤ سجل محمد جليل الهدف الرابع للفريق العربي. وفي الدقيقة ٥٤ سجل محمد جليل الهدف الخامس للفريق العربي.

كمال علي خليل
صاحب روبرت محلات
علي خليل
للحلييات الفاخرة
٨ شارع قصر النيل
٩١٨٩٧٦ القاهرة
وأمره المصانع والمعاملات
يتميز من أحجاره وأحجاره وأحجاره
المؤنن لصانعه أمجادها وأحجاره وأحجاره
جمال عبد الناصر
رئيس الجمهورية العربية المتحدة
ويعدون الله أن يجد في عمره وبياركة
في جهته في تحقيق كل ما يريده أمال
العربي في المستقبل الأمن السعيد

التشوط الثاني
في الدقيقة ٦٤ سجل محمد جليل الهدف السادس للفريق العربي. وفي الدقيقة ٧٤ سجل محمد جليل الهدف السابع للفريق العربي. وفي الدقيقة ٨٤ سجل محمد جليل الهدف الثامن للفريق العربي. وفي الدقيقة ٩٤ سجل محمد جليل الهدف التاسع للفريق العربي. وفي الدقيقة ١٠٤ سجل محمد جليل الهدف العاشر للفريق العربي.

أقسم بالله العظيم

قسم ردتاه بالأمس معك بإجمال وسروره وأحما

قسم بالله العظيم أن نذل غاية جهدنا - نبعاهدنا
في بناء وتدعيم حضارتنا العصرية الكبرى، لنخبر شعبنا
العربي الحر الذي اختارنا وليك بالإنجاح وبلا تخلف

إلى كفاية، رئيسا لجمهورية، وقائلا لنظيراته الشعبية
ومراسلنا الوطنية القوية، والله ندعو أن يحفظك ويسد غطائك

والله أكبر والعزة للعرب

العاملون

بشركة مصر لأعمال الأسمنت المسلح

الرئاسة المصرية العامة لمقاولات الأعمال المدنية

برنامج الإذاعة

الوقت	البرنامج
٨:٠٠	البرامج العامة
٨:٣٠	البرامج العامة
٩:٠٠	البرامج العامة
٩:٣٠	البرامج العامة
١٠:٠٠	البرامج العامة
١٠:٣٠	البرامج العامة
١١:٠٠	البرامج العامة
١١:٣٠	البرامج العامة
١٢:٠٠	البرامج العامة
١٢:٣٠	البرامج العامة
١٣:٠٠	البرامج العامة
١٣:٣٠	البرامج العامة
١٤:٠٠	البرامج العامة
١٤:٣٠	البرامج العامة
١٥:٠٠	البرامج العامة
١٥:٣٠	البرامج العامة
١٦:٠٠	البرامج العامة
١٦:٣٠	البرامج العامة
١٧:٠٠	البرامج العامة
١٧:٣٠	البرامج العامة
١٨:٠٠	البرامج العامة
١٨:٣٠	البرامج العامة
١٩:٠٠	البرامج العامة
١٩:٣٠	البرامج العامة
٢٠:٠٠	البرامج العامة
٢٠:٣٠	البرامج العامة
٢١:٠٠	البرامج العامة
٢١:٣٠	البرامج العامة
٢٢:٠٠	البرامج العامة
٢٢:٣٠	البرامج العامة
٢٣:٠٠	البرامج العامة
٢٣:٣٠	البرامج العامة
٢٤:٠٠	البرامج العامة
٢٤:٣٠	البرامج العامة
٢٥:٠٠	البرامج العامة
٢٥:٣٠	البرامج العامة
٢٦:٠٠	البرامج العامة
٢٦:٣٠	البرامج العامة
٢٧:٠٠	البرامج العامة
٢٧:٣٠	البرامج العامة
٢٨:٠٠	البرامج العامة
٢٨:٣٠	البرامج العامة
٢٩:٠٠	البرامج العامة
٢٩:٣٠	البرامج العامة
٣٠:٠٠	البرامج العامة
٣٠:٣٠	البرامج العامة

إين تذهب

الوقت	البرنامج
٨:٠٠	البرامج العامة
٨:٣٠	البرامج العامة
٩:٠٠	البرامج العامة
٩:٣٠	البرامج العامة
١٠:٠٠	البرامج العامة
١٠:٣٠	البرامج العامة
١١:٠٠	البرامج العامة
١١:٣٠	البرامج العامة
١٢:٠٠	البرامج العامة
١٢:٣٠	البرامج العامة
١٣:٠٠	البرامج العامة
١٣:٣٠	البرامج العامة
١٤:٠٠	البرامج العامة
١٤:٣٠	البرامج العامة
١٥:٠٠	البرامج العامة
١٥:٣٠	البرامج العامة
١٦:٠٠	البرامج العامة
١٦:٣٠	البرامج العامة
١٧:٠٠	البرامج العامة
١٧:٣٠	البرامج العامة
١٨:٠٠	البرامج العامة
١٨:٣٠	البرامج العامة
١٩:٠٠	البرامج العامة
١٩:٣٠	البرامج العامة
٢٠:٠٠	البرامج العامة
٢٠:٣٠	البرامج العامة
٢١:٠٠	البرامج العامة
٢١:٣٠	البرامج العامة
٢٢:٠٠	البرامج العامة
٢٢:٣٠	البرامج العامة
٢٣:٠٠	البرامج العامة
٢٣:٣٠	البرامج العامة
٢٤:٠٠	البرامج العامة
٢٤:٣٠	البرامج العامة
٢٥:٠٠	البرامج العامة
٢٥:٣٠	البرامج العامة
٢٦:٠٠	البرامج العامة
٢٦:٣٠	البرامج العامة
٢٧:٠٠	البرامج العامة
٢٧:٣٠	البرامج العامة
٢٨:٠٠	البرامج العامة
٢٨:٣٠	البرامج العامة
٢٩:٠٠	البرامج العامة
٢٩:٣٠	البرامج العامة
٣٠:٠٠	البرامج العامة
٣٠:٣٠	البرامج العامة

إين تذهب

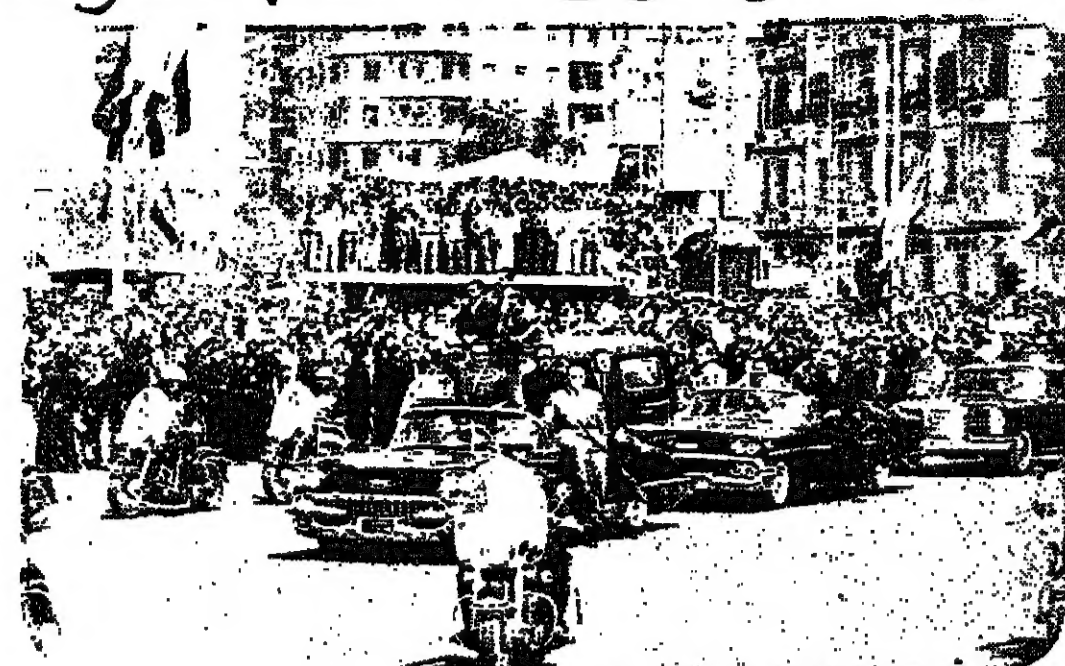
الوقت	البرنامج
٨:٠٠	البرامج العامة
٨:٣٠	البرامج العامة
٩:٠٠	البرامج العامة
٩:٣٠	البرامج العامة
١٠:٠٠	البرامج العامة
١٠:٣٠	البرامج العامة
١١:٠٠	البرامج العامة
١١:٣٠	البرامج العامة
١٢:٠٠	البرامج العامة
١٢:٣٠	البرامج العامة
١٣:٠٠	البرامج العامة
١٣:٣٠	البرامج العامة
١٤:٠٠	البرامج العامة
١٤:٣٠	البرامج العامة
١٥:٠٠	البرامج العامة
١٥:٣٠	البرامج العامة
١٦:٠٠	البرامج العامة
١٦:٣٠	البرامج العامة
١٧:٠٠	البرامج العامة
١٧:٣٠	البرامج العامة
١٨:٠٠	البرامج العامة
١٨:٣٠	البرامج العامة
١٩:٠٠	البرامج العامة
١٩:٣٠	البرامج العامة
٢٠:٠٠	البرامج العامة
٢٠:٣٠	البرامج العامة
٢١:٠٠	البرامج العامة
٢١:٣٠	البرامج العامة
٢٢:٠٠	البرامج العامة
٢٢:٣٠	البرامج العامة
٢٣:٠٠	البرامج العامة
٢٣:٣٠	البرامج العامة
٢٤:٠٠	البرامج العامة
٢٤:٣٠	البرامج العامة
٢٥:٠٠	البرامج العامة
٢٥:٣٠	البرامج العامة
٢٦:٠٠	البرامج العامة
٢٦:٣٠	البرامج العامة
٢٧:٠٠	البرامج العامة
٢٧:٣٠	البرامج العامة
٢٨:٠٠	البرامج العامة
٢٨:٣٠	البرامج العامة
٢٩:٠٠	البرامج العامة
٢٩:٣٠	البرامج العامة
٣٠:٠٠	البرامج العامة
٣٠:٣٠	البرامج العامة

● نص حديث عبد الناصر الى اعضاء مجلس الامة عندما ذهبوا يهتفون في القصر الجمهوري ●●

“علينا أن نبذل كل ما في طاقتنا لنرضي الحب الذي أعطاه لنا الناس”

«الوحدة الوطنية حققت نجاحاً باهراً ولكن لا يمتنع هذا أن نكتشف العيوب الموجودة ونقوم بمعالجة المشاكل التي تواجهها اليوم تختلف عن التي واجهت منذ ٦ سنوات»

”المشاكل التي تواجهها اليوم
تختلف عن التي واجهتها منذ سنوات“



استقبل الرئيس جمال عبد الناصر في القصر الجمهوري بالقبّة الساعة
انضمام مجلس الأمة الذين جاؤوا له لتحتفياته بمناسبة إدارته الدستورية
أمام مجلس الأمة في نفس
وقد تمت التغطية بالصحافيين الكبار بالفرقة وحضرها الشيخ عبد الحكيم
النائب الأول لرئيس الجمهورية ونائب القائد الأعلى للقوات المسلحة والسادة
نواب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الأمة ورئيس الوزراء ونواب رئيس
الوزراء

الويزدة والويزدة
 وفد التي الرئيس جمال عبد الناصر الكلمة التالية في انهاء المجلس :
 التي بعون هذا الامل . فقامت
 في مجلس الامة اربع سنين لان
 بياكم في دولتي وتعددت لثمة
 سي . فبعد ندي في قوي .
 سينا هو الديمقراطية السليمة
 واحدا ما بتقول الديمقراطية .
 الديمقراطية الاسرائيلية .
 الديمقراطية والديمقراطية الاسرائيلية
 القائمة الشعبية سليمة والحدود ،
 وانا تستفي في جلالتي ولها
 كوسين جدا . كوسين
 بشومهم . بحاسهم .
 ولكن طيما لا ينهي في السيد
 اليراف . نجد ان له عايز
 شغل كثير من الشغل التي عملنا
 للناس دول التي اتو بتسخدمهم .
 نروحوا اليراف . وتعدر نعمل
 تشغل واليراف نتيق لاهوا التي
 الوحدة الوطنية نجيحت نجاح
 ولكن هذا لا يمنع ان هذا
 العيوب التي وجودها وتكسر
 الاعتراف الوجود ونجومه هذا الاعتراف
 لغاية ما نعمل مؤتمر الاتحاد الاشتركي

إلى لؤلؤة شرف أفريقيا
دار السلام
عن طريق
أديس أبابا



شركة الطيران العربية المتحدة

[illegible]

تصویر محمد یوسف
کیپر مصوری الہرام
امیل کرم
آنطون

شيخ الأزهر وقادة الوباء والحش وممثلو الدول العربية والأجنبية ، في شدة الزوار بقاعة مجلس الأمة .

كلنا من الذم

في مجلد
فأخر



١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠



١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

١٩٦٤
١٥٠٠
١٠٠٠

رغم الأزمات والبرق والرياح نقل ٣١١ مليون طن من مواد الاستهلاك إلى خطة الثانية

دراسات وإحصاءات مستمرة لتحديد احتياجات مختلف القطاعات من قطاع النقل

فرقة زمنية دقيقة لضمان عدم اختلال وصول المواد إلى مراكز الصناعة والاستهلاك

برقيات تهتف للرئيس بمناسبة حفل التوقيع الدستوري

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

الرئيس يصلي الجمعة في الجامع الأزهر اليوم

أسبوع
الكتاب العربي
١٩٦٥/٣/٢٦
قيس وليلى
مركز الدراسات والبحوث
١٩٦٥/٣/٢٦

٥٠٠ طالب يشتركون في أسبوع شباب الماهديوم أبريل
١٩٦٥/٣/٢٦

أخبار
١٩٦٥/٣/٢٦

AMERICAN COMPANY OPERATING IN U.A.R.
WATERS REQUIRE SUITABLE CANDIDATES TO FILL THE FOLLOWING VACANCIES
CAPTAIN: Minimum qualifications 2nd mate ocean-going certificate, fluent spoken and written English. Maximum age 36.
Engineer/Mechanic: Minimum qualifications 5 years experience of maintenance and overhaul of high speed marine diesel engines and one year experience GM 8 V 71 Engines. Good written and spoken English. Maximum age 40.
Applicants should fulfil the following conditions:
1. Enjoy the U.A.R. Nationality.
2. Having performed his military service or having been exempted therefrom.
3. Salary will be fixed according to qualifications and ability.
Submit applications to
"CREW BOAT" P.O. Box 9, Port Tewfik, at a date not later than April 5, 1965.

مسيره الشعب الكبرى

مليون مواطن زحفوا أمس الى مجلس الأمة ليحيطوا به في أروع مظاهر التضامنية

مساها حافة بالحب والوفاء تشهد لها شوارع العاصمة أحسن
القطارات تحمل عمارة من الألوف بهاء والازدهار في مسيرة الشعب الكبرى

نظم نحو مليون مواطن أسس مسيرة كبرى إلى مجلس الأمة، هتفت جموعاً كبيرة من المثاليين والعاملين بالاجتماع والفاعول العليا والتمسح والقياسات السامية والبرقيات والاعمال والفلسف النقا والوحدات الجاهرية بالاعتاد الاشتراكي النورى من مختلف محافظات الجمهورية .

وبدأت المسيرة من كل من جسة وتجمعت كلها امام مجلس الأمة .

في ميدان الجمهورية بمرحى عاكس من نصف مليون مواطن من العمال

والفلاحين والطلبة تردد جماعهم الهائلت بحياة دى الناصر وفدائه البطاح وكرامات فخائهم . عاش جسام والد القومية العربية و د عاش جمال زعيم العروبة و د عاش جسامان .

النصب و د ناصر ناصر . ناصر الشب والنسق .

في الميدان تجمع الاف الطلاب العرب يحملون لافتاتهم واعلام الوطنية .

طية اتحاد فلسطين تتقدم لافته تقول فلسطين يد السيد يا حيا

والله سوريا من الاقليم الشمالي يرددون هتافات الوحدة

وطية الجيوب العربية كانت هتافاتهم بسوق الاستثمار البريطاني وحياة قاهر الاستعمار جمال دى الناصر

طالبا ليبيا يموت هتافهم بسوق الرجعية والمطالبة بالانترام مقرارات وزراء الخارجية العرب . كانوا جميعا يتغنون بسقوط الزواحف والفتنة وحياة فلسطين وتصفية اعدائنا كانوا جميعا يمشون بها من خلال دى المشاورات لى حياهم . خلال الهتافات دى

وخرجت هذه الجموع من ميدان الجمهورية الى مجلس الأمة للاحتفال بحوله حتى قدم الرئيس وادى اليمين الدستورية.

ومن ساحة الأثر: تحركت الساعة

مناقضة عامة
توريد اخشاب

تعلن شركة الصناعات الكيماوية المصرية "كيما" عن طرح مناقصة
لتوريد أكسيد اشباب - وقد تم (تاريخ فتح المظاريف) في تمام الساعة
الثانية عشر من ظهر يوم السبت الموافق ٣ أبريل سنة ١٩٦٥
وسان الاخشاب المطلوبة كالآتي :-

الكمية	بيان
٨٢٥	متر غشيب عزیزی ٨ × ٢ بوصة أطوال ٢ - ٤ - ٦ - ٨ متر.
١٥٠٠	لوح غشيب لظائنه ٨ × ١٢ بوصة أطوال ٤ متر
١٥٠٠	لوح غشيب لظائنه ٤ × ١٢ بوصة أطوال ٤ متر

توضع مظارييفه العطاراة بمندوق المناقصات أوت رسل بالجريد
لمسجل إلى مكتب الشركة بالقاهرة ١٢ طلعت عربية، ويكتب على
مظارييفه من الخارج " مناقصة توريد أخشاب "

٨٢٥ متر حشبه غزيريه ٨ x ٩ بوصة
أطوال ٢ - ٤ - ٦ - ٨ متر .

١٥٠٠ لتر حشبه لظراته ٨ x ١ بوصة أطوال ٤ متر
١٥٠٠ لتر حشبه لظراته ٤ x ١ بوصة أطوال ٤ متر

توضع مظاريه العطاراة بمسندوف المناقصهات أو ترسل بالبريد
السجل إلى مكتبه الشركه بالقاهرة ١٢ طلعه حريه ، ويكتبه على
المظاريه من الخارج " مناقصه توصيل أخشاب "

□ وفي ميدان محطة القاهرة : أحسنه
طلاب محافظات الاسكندريه والعيديه
وبور سعيد والاسماعيليه والدقهليه
واسيوط والمنيا يتفقون بحياه الرئيس
حاملين لأفانث طيهه شعاعات الحمره
والاشترائيه والوحده . - فقد وست
□ فطارات أخشايه تحمل مشترات الألواف
من الموانئ والطنطه ..

□ قطار من الاسكندريه يحمل طليه
جامعته . وطلبه طنطا ووصل في العاديه
مشتره ساحا

□ قطار من اسبوت يحمل طليه

اُفکارنا .. وضماؤنا .. وائیدینا
سک یا جمال



فيسر على الطريق الذي رسمته
من أجل حريتنا ورحاقتنا واشترأيتنا
تعزيزا للديمقراطية.. وتحقيقا للكفاية
الإنشائية والخدمات الشعبية

شملتنا رعاية الله
وظللتنا رايات العزة
والعدل والتقدم
وسلمت لنا دائماً
يا جماع

هيئة النقل العام بالقاهرة

A grainy, high-contrast black and white photograph showing a large, dense crowd of people gathered in front of a tall, tiered monument or tower. The crowd is in the foreground, and the monument rises prominently in the background. The image has a stark, almost binary appearance due to the high contrast, with very few mid-tones. The crowd appears to be looking towards the monument, and the overall scene suggests a significant public event or gathering.

من فوق اعمدة النور ، ومن كل مكان يطل على موكب الرئيس عبد الناصر ، كانت الجماهير تهتف .

موظفو مبنى المجمع تركوا مكابيحهم ونزلوا إلى المبدآن الكبير والصغير وأقسموا إلى صال المصالح وموظفو الشركات الذين كانت مواهبهم لعل فارصة فنتحرب... بالاعتراف بالاعتراف والإقدام وهما فأنهم تردد = يحيا والد الإشرافية = و ١٩٩٠-١٩٩١ = نجل = بالإجماع وبلغ من أجل لفظة العيش ومن أجل السلام ومن المبدآن سار مواهبهم والتفوا حول مبنى مجلس الأمة بينما تخلفت مجموعات من الطلاب بإحداث بالغريق الذي مر به الرئيس في مثلث التصريح

☐ قطار من المسورة يعمل طلابها والمواظنين فيها
☐ قطار من بورسيه يعمل طلابها وأعالى وطلاب الأسماعية
☐ وتجمعت كل خنوعهم في البلدان ثم تحركت سيرتهم الكبرى إلى الجيوش الألف
☐ وفي مسدان التحير .. جمعت عشرات الإبرتيات التي هيبت منها الألف الطلاب وعمل النقل العصام وشباب المدارس الثانوية والأعدادية والطالبات وفتيات البيئات النائية .. حتى

الحوادث الخطيرة

بقية المشور في صفحة ١

وقد طاشت الدبابات ودوريات الجيش بجميع الطرق ، في المدن الثلاث الكبرى ، حيث أصاب بعض الرماق العائمة بأضرار جسيمة -

والتأت وأتت دوريات أوليستر والصادر الرسمية كزوتان : إن القوات قد تدخلت بقوة - لنفي المتظاهرين في الدارالبنيضاء

أما - وقد أصاب المتظاهرون خدفا من الإبنية وسادات البوليس وقها بداران - وأشمول النار فيما - خلعت الاشجار وأعمدة التليفونات والتعارف - وأتعلوا بالأسلوع والأسيطة ليقتلوا برجال البوليس والجيش الذين تسدوا لهم بالذخائر الرشاشة والدبابات - كذلك حاول المتظاهرون اقتحام سجن الدار البيضاء

ألا أن سراح المسجونين يتلوه في هذه المظاهرات - ولكن قوات الجيش حالت دون ذلك -

وقالت وكالة «رويترز» إن وزير
داخلية المغرب التزم اللوم على بعض
«المناسخ الجينية» وأنهما بإثارة
المظاهرات .
وفي الجزائر ، هاجم الطلبة المأزورة
دار سفارتهم هناك وانفتحوا
للاحتجاج على الطريقة الوحشية التي
عمل بها المتظاهرون في المغرب ، وطالبوا
بإطلاق سراح المعتقلين وإلغاء دور حظر
التجول . وردت الطلبة المنتصرون
بالمقاومة لمدة ١٤ ساعة - وقد بقي
السكرتير في غرفة مكتبه طوال الوقت دون
أن يفهمه .

أول عقل الكتروني

بقية المنشور في صفحة ١

وقد التقط القمر الصناعي الأمريكي « دينجر ٩ » حوالي ألف صورة للقمر الطبيعي ، وبعت بها الى الأرض قبل ان يرتطم بالقمر وتتحطم

وتبين هذه الصور أن سطح القمر
الوجود بحيث لا يمكن - كما يبدو -
أنه شقفة فضاء لخمسة أميين أنزل
قوة، كما يشير بها أن يدل على وجود
نشاط بركاني فوق سطح القمر
وچام من روميا أن مجلة «اليسبرو»
الاسبوعية المستقلة نشرت أن الأنباء
التي حصل عليها اتان من أصحاب
أحدث محطات الاستماع للأصوات
المصادرة من الفضاء - تدل على أن
الاحداث السونيبي قام بتجربة
إطلاق سفن إلى الفضاء الخارجي،
أن عددًا من رجال الفضاء السونيبي
لقد حققوا في الفضاء



اضطربهم الزحام الى تسليق اعمدة الإنارة ليهربوا عن قراحتهم بقاء الراي



حديث بين أحد أعضاء المجلس والرئيس عبد الناصر في القصر الجمهوري ، بعد الجلسة التاريخية .



شركة مصر للبيتبول

رئيس وأعضاء مجالس إدارة شركة مصر للمباني
وكافة أسرة الشركة بمختلف أنحاء الجمهورية العربية المتحدة
يعرضون عن صدور تذاكرهم للأمة القومية بمناسبة
الاجتماع الرابع على بعية
السيد الرئيس



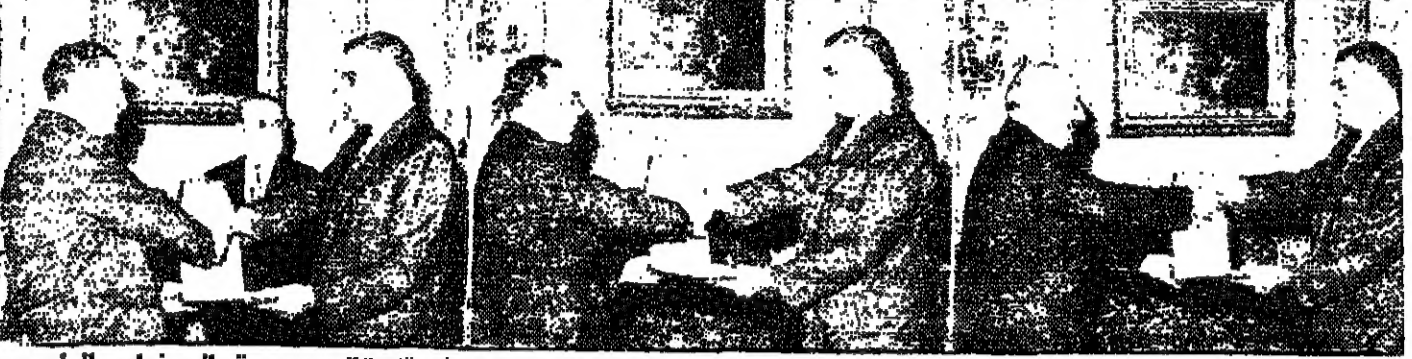
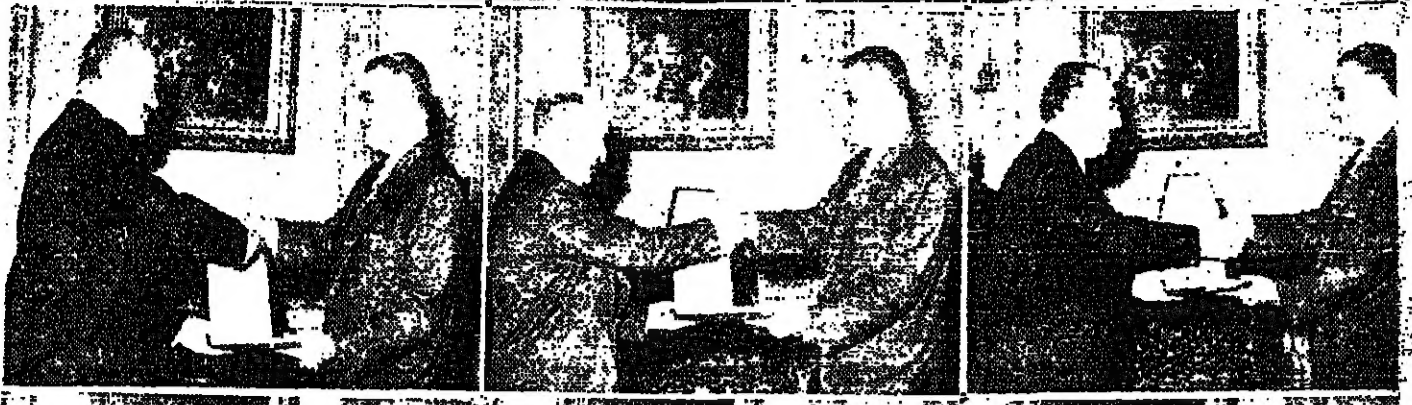
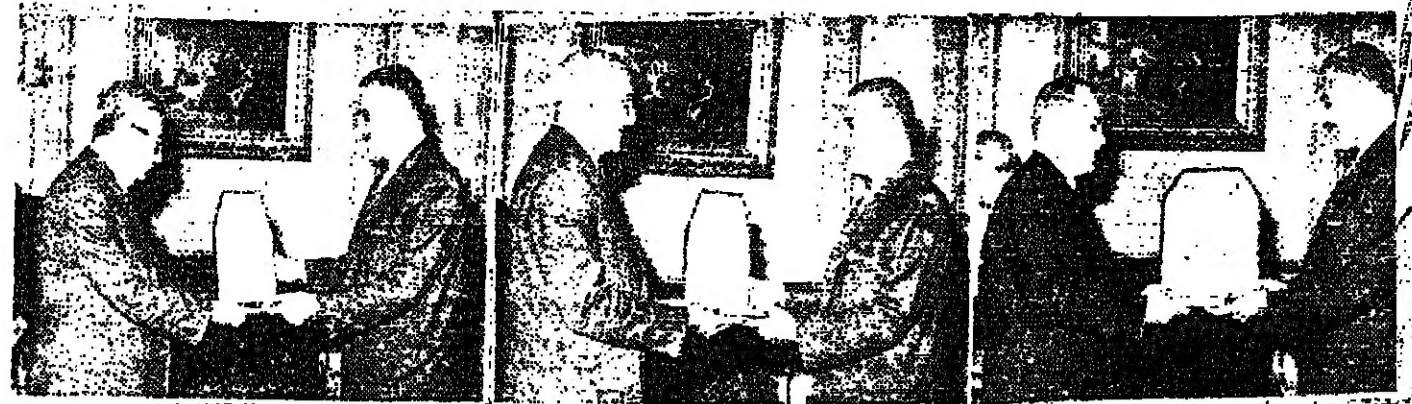
للجمهورية العربية المتحدة

ويعملون إلى العلى الصبر أنه يوفقه في تحقيق
أمانى الأمة العربية في العزة والكرامة والمجد .





على سلامات القصر الجمهوري السيدة عبد المحسن أبو النور وعباس رضوان وكمال رفعت، كل يحمل وساماً .



الرئيس عبد الناصر يسلم قلادة النيل إلى السيد علي صبري رئيس الوزراء ، ثم قلادة الجمهورية إلى نواب الرئيس بالترتيب التالي : الدكتور نور الدين طراف . المهندس أحمد الشراصي . السيد كمال رفعت . الدكتور محمود فوزي الدكتور عيد المنعم التيسوني . الدكتور كمال رمزي استينو . الدكتور عزيز صديقي . الدكتور مصطفى خليل . السيد عباس رضوان . الدكتور عيد القادحاني . السيد عبد المحسن أبو النور .



المهندس الشراصي يسلم وسامه من المهندس سيد عيسى



المهندس الشراصي يسلم وسامه من المهندس سيد عيسى

١٢ وساماً للرئيس الوزراء ونوابه

في القصر الجمهوري بالقاهرة . وبعد أن أدى الرئيس جمال عبد الناصر اليمين الدستورية مع بداية فترة الرئاسة الجديدة ، التي يرأسها عبد الناصر رئيس الوزراء ونوابه الأربعة عشر ، وسلم كل منهم وسام تقدير من الدولة . سلم السيد علي صبري رئيس الوزراء قلادة النيل . وسلم كل واحد من نوابه قلادة الجمهورية .



الدكتور محمود فوزي والدكتور القيسوني والمهندس سيد عيسى ، أثناء مفاداة القصر الجمهوري

إذاعة وتليفزيون

محطة القرآن تنبع احتفالاً دينياً كل جمعة

اقتربت لجنة تنظيم البرامج لتقديم حفل ديني من محطة القرآن الكريم بضاع من المساجد الكبرى ككليلة جمة من المحافظات وذلك فيما هذا الأسبوع التي تقرر إذاعة المحطات الدينية من طريقها من القاهرة في التناوب المختلفة .

الحفلات الدينية التي تقدمها محطة القرآن الكريم تضمن 10 دقيقة من التواضع مع الطائفة و 10 دقيقة من القرآن الكريم قراءة حية من المساجد

الإذاعة في يوم المسرح العالمي

تشارك الإذاعة في احتفالات يوم المسرح العالمي هذا . ستذيع كلمة هيئة المسرح العالمي وتوفيق الحكيم في هذا اليوم . هذه هي المرة الثانية التي يتكلم فيها توفيق الحكيم خلال حياته من خلف الميكروفون وكانت الأولى منذ 10 سنوات بعد عمله في المسرح القومي . سيقام توفيق الحكيم إحدى مسرحياته حتى تذاع في صورة فهد من البرنامج العام . على الراي في برنامج « صيفنا » (صيفنا) حيث يتحدث عن المسرح العالمي والمسرح المصري .

الأنباء من صوت أمريكا

باللغة العربية الساعة ٧:٣٠ صباحاً ومساءً على موجة متوسطة طوله ١٢٥٩ كيلو سيكل وكذلك على موجتين قصيرتين طوله ٤٩، ٤٩ متر

إلى السادة الأطباء والأطباء

الشركة العربية للأدوية عن توافر

فيتا جين كبسول

(هورمونات . فيتامينات . معادن)

VITAGER CAPSULES

(Hormones, Vitamins, & Minerals)

Each Capsule Contains:

Esthlyt Extract	100 mg.	Choline Bitartrate	31.4 mg.
Testosterone	25 mg.	Insulin	13.8 mg.
Vitamin A	2000 I.U.	DL Methionine	16.0 mg.
Vitamin D	200 I.U.	Diclinic phosphate	10.0 mg.
Thiamine Mononitrate	5.0 mg.	Anhydride	22.5 mg.
Riboflavin	2.5 mg.	Ferrum Sulphate	99.0 mg.
Pyridoxine-HCl	0.5 mg.	Calcium Sulphate	61.2 mg.
Vitamin B12	1.0 mcg.	Potassium Iodide	0.078 mg.
Calcium Phosphate	4.0 mg.	Magnesium Sulphate	21.3 mg.
Nicotinamide	4.0 mg.	Sodium Molybdate	0.23 mg.
Ascorbic Acid	75.0 mg.	Manganese Sulphate	1.53 mg.
Folic Acid	0.5 mg.	Zinc Sulphate	1.375 mg.
DL Alpha-Tocopheryl	2.0 mg.	Sodium Borate	6.248 mg.
Acetate	2.0 mg.	Potassium Sulphate	4.3 mg.
Sodium	25.0 mg.	Copper Sulphate	0.26 mg.

الشركة العربية للأدوية

الإدارة والبيع : ١٠ شارع سيد درويش (بني مينا) ٥٧٧٠٥٩٦٥

القسم الطبي : ٧ شارع الفضل ٥٣٥٩٢

المصانع : ٣ شارع الصافي بالزيتون ٨٩٤٥٩٤

فترة إقامة كورنيل يصل إسبانيا بالأسبانية

سافر إسبانيا في القاهرة « ديلاخانيا » استقبل ٢٥ رجلاً من كبار رجال الأعمال في بلاده برئاسة جوان باستال رئيس الفرقة التجارية الإسبانية . ومعه ما يقرب من ٢٠ مليون دولار وتحتلها من الفخوة البرونز والبرونز في زيبوع . ولم يستطع رجال البوليس والجوارح أن يذهبوا لها ثمة أحدي الصحف يقول أن هذه الكور كان يتكلمها ماري فريدل كاسترو السياسي المجنون أو الذين طردوا من كوبا واستولت عليها الحكومة الكوبية .

كوبا تبني كنزا فنيا مقابل ٢ مليون دولار

بم وصفت إلى هولندا أسس سبكتوبية تحمل كنزا فنية تقدر قيمتها بـ ٢ مليون دولار وتحتلها من الفخوة البرونز والبرونز في زيبوع . ولم يستطع رجال البوليس والجوارح أن يذهبوا لها ثمة أحدي الصحف يقول أن هذه الكور كان يتكلمها ماري فريدل كاسترو السياسي المجنون أو الذين طردوا من كوبا واستولت عليها الحكومة الكوبية .

أخبار الصباح

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

المرأة

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

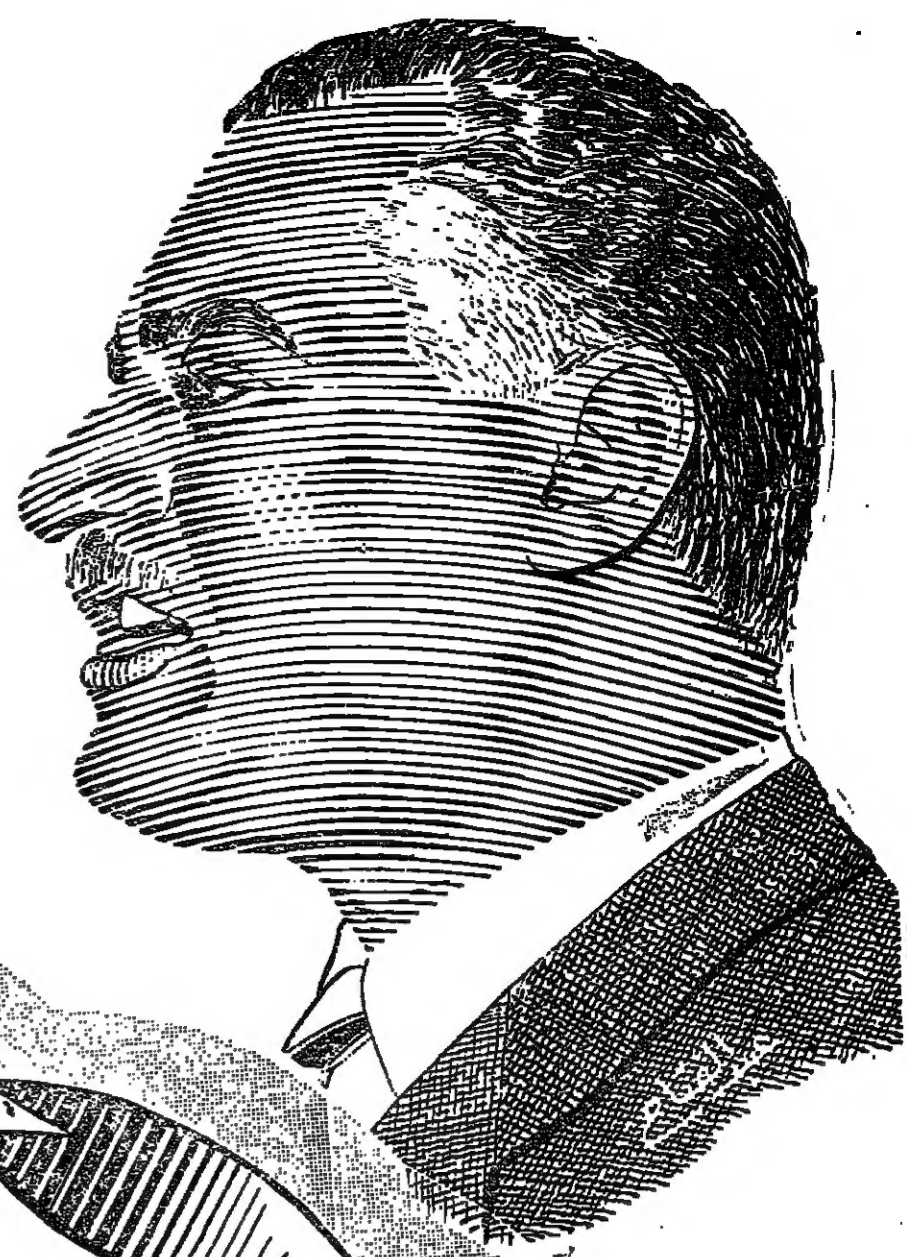
ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات

ما هو دور المرأة اللبنانية في لبنان : سيدات



ترسيخ ناصر

إلى البطل الذي يرتبط اسمه في مخيلة الجماهير العربية بهالات النصر الذي تحقق...
إلى القائد الذي يقترن اسمه في النضال العربي المعاصر بتلك المعارك المصيرية في الحرب
الشريفة التي خاضها وخوضها الشعب العربي دفاعاً عن كيانه وتوكيداً لسيادته على أرضه...

إلى الزعيم الراحل

نرفع أجمل تراثنا بثقة الشعب المطلقة واجتماعه على مبايعته رئيساً للجمهورية العربية المتحدة
مطلعاً إلى آمال أوسع تعتمد في تحقيقها على إرادته الثورية التي صنعت المستحيل.

اسماعيل فريسي
محافظ الدقهلية



ملحق أسبوعي الأهرام

حوار مع «سي الحبيب» !

بصراحة يكتبها

محمد حسين هيك



لا اظنني ادمي لنفسى فضلا
قلت اننى واحد من الذين لم
انضم لتصريحات الرئيس الحبيب
في بيروت عن فلسطين
إسرائيل، والعلاقات العربية -
الأممية !
والسيد اننى حين امسكت
برقيات الأولى التي حملت
الخصومات السريعة لتصريحات
الرئيس التونسي فلقد كان كل
قلته، بعد ابتسامه لم استطع
اغاليا !
هذا هو «سي الحبيب»
لما كما عرفته !
كان ينبغي «لسي الحبيب» -
ما عرفته - ان يوقع نفسه في
بل ما وقع فيه والا فانه ان قد
ير وتبدلت شخصيته وليس ذلك
لحقول خصوصا بعد سن
ستين التي تجاوزها قبل سنوات
واعترف اننى فيها اكتب، قد
اولت ان لا تعرض لتصريحات
«سي الحبيب» في بيروت متعللا
ان يجد الرجل فرصة لتخليص
لغة من الورطة التي اوقعها
فيها !
لكنه لاكثر من اسبوعين حتى
لان لم يستطع .
واكثر من ذلك، فلقد قفز
صعبا الى خندق حرب وراح
يطلق الرصاص في كل اتجاه وعلى
كل هدف تهاجم كجندى وحيد
موقع مزول قبل ان ان السلام
د جاء فخرج من مخبئه في تونس
يطلع الى الافق الفسح من حوله
يصق اتساعه فوفاجه صغرت
الروح بالقرى منه ترد اليه اصدا
يرتجى - فاذا هو بالارادة يقفز
اندا الى الخندق ويمسك السلاح
يتمرب في الذي لا يراه بدون
صعوب ويدون توقف !
ولقد احسست هذا الاسبوع
به لم يعد جازا - ولا مكا -
واما نطق «عدم التعرض»
في الحبيب مما كانت دواي
تتمل !
لكن التعرض «لسي الحبيب»
يراي اكون بالرصاص المعصب
دا على الرصاص المعصب !
ليس صنف حرب هو، ولا
يبنى ان يكون، واى تعرض له
حتى الان ما زال يساوى ان يكون
سوارا بالنطق وليس تراشقا
سهم انهم او برصاصها !

وقبل ان ابدأ حوارا مع
«سي الحبيب» - فاني اريد ان
نبر الى عدة نقاط :
لقد كان هناك كثيرون
يشعرون لرحلة الرئيس الحبيب
إلى الشرق العربي ان
جاء وان يشعر بوقريته
نحالة ايكانيات العالم العربي،
مقدرته على مساندة أى خطى
ندية يفكر في القيام بها تعزيزا
رحلة الاستقلال الوطنى .
من سوء الحظ ان عكس ذلك
نلت، وبعد بوقريته الى تونس
نسعت ما غادها، ويضطر الى
طع زيارته للعالم العربي هربا
من بغداد ويضطر الى البقاء باكر
ما كان يقدر حبيبا في قصر
عولستان بطهران وابناء الربا
لتن تلاء ولا يتقبل الانسان فيه
ير صورته متكررة الان المرات
لقد كان هناك كثيرون
تنبهون لرحلة الرئيس الحبيب
ورقية الى الشرق العربي ان
نجد في دورها كسر بين بقية
لشعوب العربية وبين شعب
ونس العربي .
من سوء الحظ ان قبلة فجرت
سط الجسر، واحسنت فجوة
يه عطلت استعماله .
فجر القبلة نفس الرجل الذي
نادر تونس ليشترك في بناء
لجسر !
لقد كان هناك كثيرون
تنبهون لرحلة الرئيس الحبيب
ورقية الى الشرق العربي ان
نجد خطوة في العملية الاساسية
الجوية لتحقيق وحدة تفصل
نايلة بين الغرب المعربى كله

مع الاسف - فان هذين
التعقيين من «سي الحبيب» لم
يكونا غير تزييد لكلام المشايخ
اللاتى «لودفيج ابرهارد» .
تفهم مع الاسف ردها ايضا
متحدث رسمى سمودى قال في
استخدام قليل :
« ان المر اوبريخت، رئيس
دولة ألمانيا الشرقية لم يزر جميع
البلاد العربية، وانما زار بلدا
عربيا واحدا فبى منطق تساجر
التمبا الى ايداء جميع الدول
العربية بالاعلان عن استعدادها
لاقامة علاقات سياسية مع
إسرائيل خصوصا بعد البادرة
الحسنة التي قدمت حين اعربت
عن استعدادها لوقف متباينة

استندرد، بعد هذا السؤال :
والحديث ما زال موجها الى
«سي الحبيب» :
« سي الحبيب »
الاسابيع التي مضت على
الازمة مع ألمانيا الغربية لاستطاع
بعد ان تمسح من الذاكرة تسلسل
الوقائع وترابطها :
كانت هناك صفقة من
هدايا السلاح جرى التوصل اليها
في نيويورك سنة ١٩٦٠ بين
كونراد اديناور « مستشار
ألمانيا الغربية » و « دافيد
بن جوريون » رئيس وزراء
إسرائيل - في ذلك الوقت .
وسررت انباء الصفقة برغم
حجب السرية التي ضرت عليها



شحن الاسلحة الى اسرائيل ؟
وراحت الدول العربية كلها -
ومحاضر جامعة الدول العربية
شاهد - تحاول البحث عن طريق
الحقيقة وعن طريق لمواجهة
اكثرها .
« سي الحبيب »
انت تسلم بان وقف تصدير
هدايا السلاح من ألمانيا الغربية
الى اسرائيل كان انتصارا عربيا
ضخما .
ذلك قلته اكثر من مرة والحمد
عليه ولم « تصحح » كلامك فيه
حتى الان غواصا فما زال اقتناعك
به قائما .
لا ظن عربيا مبعسا كان
يتصور امكانية تعايش سلميين
الشعوب العربية واسرائيل .
خطوة واحدة بعد ذلك الى
الجزء الاهم من السؤال :
من الذي ارغم ألمانيا الغربية
على التسليم ؟
هناك رد لا شك فيه على هذا
الجزء من السؤال وهو ان
الجمهورية العربية المتحدة قامت
ببشدا الدور وحقق به ذلك
الانتصار العربي الضخم المشهود
على ألمانيا الغربية .
خطوة واحدة بعد ذلك الى
آخر السؤال :
كيف استطاعت الجمهورية
العربية المتحدة تحقيق ذلك
وتناكيد ؟
بشر ارساق لذكت
« سي الحبيب » او لذكاء الآخرين
فلقد كانت زيارة اوبريخت
للقاهرة ومواقبها الحظية هي
وسيلة تحقيق ذلك الانتصار
وتناكيد .

الحال ان تتحرك ارادة عربية
تتشي الى المخاض بالانصباب
القوي وليس باقدام الفخار !
تسلسل الوقائع وترابطها
ما زال بعد في الذاكرة لم تضيء
الاسابيع القليلة التي مرت منذ
بدأت الازمة .
في اللحظة التي انبع فيها من
القاهرة نيا توجيه الدعوة الى
اوبريخت، وصفت لمسة السيف
العربي الى قلب يون !
كان سيفا ولم يكن اصعبا على
حد تعبير «سي الحبيب» !
وكانت لمسة بجانب القلبولم
تكن في ذلك الموضع الضعيف من
الظهر حيث اثار «سي الحبيب»
بمدها حاولت ألمانيا ان تتفادى
الاستسلام :
رفعت مقادير حروص
الرشوة الملقاة تحت اقدام القاهرة
... لم تستجب القاهرة .
حركت خلفاء الغرب جميعا
لنفس على القاهرة .
ثالث القاهرة .
لم تبقى امكانية لتفادى
الاستسلام .
واعلنت ألمانيا الغربية -
مرغمة - قرار وقف تصدير
السلاح لاسرائيل .
عند هذا الحد من الحوار مع
«سي الحبيب» انوقع ان يقفز
بطريقته المشهورة ويمسك بيدي
وزير غنى في كفى كما فعل كثيرا
في مناقشات عديدة بيننا ثم يقول :
الى هنا كان كفاية .
توقفوا هم، وكان لابد ان
ردى على ذلك كما يلي :
« سي الحبيب » هل هذا
معتول او هو متين ؟
دعنى بالنطق اشرح لك
مقصدى :
هل يعقل ان تدعو رئيس
دولة لزيارة بلدك، ثم ففاعة في
منتصف الطريق تقول له :
« قضى الامر، يا سيدى،
فقف في مكانك ثم عند قبيل
زيارتنا ؟ ! »
ساعتها تكون قد هنت على
نفسك وعلى الدنيا .
ان ألمانيا الغربية كانت قد
سلمت بالفعل اكبر جزء من هدايا
السلاح لاسرائيل، ثم عرضت
ان تنفخ بالنفخ قيمة الباقى
ان شعب تونس ابلى بلا

تستريه اسرائيل من حيث تستطيع
كان يمكن لحدثك ولو شكليا
ان تقوم لو ان ألمانيا الغربية ملكت
وسيلة تسترد بها ما سلمته من
هدايا السلاح وشجاعة توقف
دفع المتقى من قيمة صفقة
الخبائة نقدا وعدا .
« سي الحبيب » « لا كرامة في هذا
المعامل لن لا يستطيع ان يرد
الضربة بظلمها على الاقل »
هنا
« سي الحبيب » هنا
يقول : « ما قاله فعلا لبعض من
قابلتم في بيروت :
« هل نحن نماند ألمانيا الغربية ؟
... هل نريد تانيها ؟ ... هل نقدر
على ذلك ؟ ... ماذا اعطيناها في
مقابل الانتصار الذي سلمت به
للعرب ؟
الرد :
« سي الحبيب » لقد اعطينا
جزءا مقابل جزء ... تمت زياره
اوبريخت، وانتهت بغير اعتراف
رئيسي بحكومة ألمانيا الشرقية .
سوف يقول «سي الحبيب» :
« تفعلوا ... ما هم قروا
تبادل السفراء مع اسرائيل ...
ماذا تقولون الان ؟
والقول لسي الحبيب :
« تفعل انت ... الا ترى
مغزى هذا القرار .
لقد كنت افهم من وجهة نظر
ألمانيا الغربية ان تقطع علاقته
مع الجمهورية العربية المتحدة
انتقاما ونارا ... لكنها لم تفعل
ذلك .
لقد احسنت انها لا تستطيع
مواجهة ارادة عربية ولو جزئية
هزيت من السهارة وبعدها
وفضلت ان تكون المواجهة مع كل
الدول العربية بقرار تبادل
السفراء مع اسرائيل .
فكان ان تتجنب صداما مع
الذين يمشون على اعصاها،
واستسلمت ان يكون الصدام مع
عمالق تتصور قضيته من الفخار .
« سي الحبيب » ثلاث دول عربية
اكدت لها هذا التصور .

حظا له الاصل

ولقد كان «سيسيل حوراني»
رفيق الرحلة مع «سي الحبيب»
كل مكان ذهب اليه في رحلته في
العالم العربي، عدا مصر .
وما زلت عند رأيي في اقتراض
حسن نية «سي الحبيب»
ولكن لي راي في حسن صدق
بعض النصح التي تقدم اليه !
على الاقل كانت اوتانها
واستبكت اغراضها !
اضيف الى ذلك كله ان
«سي الحبيب» تصابق من مصادفة
لقائه مع ازمة هدايا السلاح
اللاتى لاسرائيل، اثناء زيارته
للعالم العربي .
كان «سي الحبيب» يريد ان
تكون زيارته موضوع الاهتمام
الاول .
لكن الازمة مع ألمانيا سرقت
منه عناوين الصحف ودفعت
الزيارة الى المرتبة الثانية
من الاهتمام .
ولقد انفجر انفعالا ذات مرة
في سفارته بالقاهرة ايام زيارته
الرسمية لهواياك باحد مندوبى
الامم - اصرار يقول له بطريقته
الشهيرة :
« ما شاء الله ... بوقريته
الموضوع الثالث في الاحرام
الاممية ... وتخفيض
اجارات المساكن قبلى .
وانا ... اين انا ؟
بوقريته ... اين بوقريته ؟
الموضوع الثالث في الاحرام»
وكان ذلك الانفجار بالانفعال
اسم عشار من خيوفه في
احتفال سفارة تونس .
واذا لم اكن خطئا في فهمي
لسي الحبيب فلقد كانت هذه من
النقط الحاسمة في موقفه .
خرج من تونس وهو يتوقع ان
يكون مله المسرح العربي كله
طوال ايام الزيارة، فاذا الازمة
مع ألمانيا الغربية تقصص هذا
الدور الى جزء من المسرح لا تقف
عليه الاضواء !
ثم لقد حاولت ان اكون منصفا
في حوارى مع «سي الحبيب» وفي
كلامي عنه .
في نفس الوقت فلقد اردت
ان اكون منصفا مع الحوادث وفي
كلامي عنها .
ولعل «سي الحبيب» لا يقضب
كلما يكتشف ان لا حرب هناك،
ولا ضرورة لخصم، ولا فائدة
لرصاص في كل اتجاه وعلى غير
هدف .

لقد كان الصفر الذي جعلته
الروح هو صوته عازدا اليه صدى !
ثم لعله يخرج من حيث قفز
بعد ورطة « بيروت » ثم يصعد
لباتل الافق الواسع من حوله،
ثم يجلس في هدوء على شرفة
قصر الفلال الذي بناه بين تونس
وقرطاجنة، ثم يفكر ويراجع
نفسه ... وكل ما جرى ! !
محمد حسين هيك

حتى الان كنت اتكلم مع
«سي الحبيب» - جاء الوقت في
النهاية للتكلم عنه
لماذا اتخذ الرئيس الحبيب
بوقريته هذا الموقف، وهل يمكن
ان يكون ما قلت كله او بعضه قد
غاب عن ذاكرته او فكاكه ؟
فدعا عن «سي الحبيب» وليس
تعرض له بما لا يليق اسوق معه
الملاحظات عن تجارب سبقت معه :
« سي الحبيب » من دأبنا
بان يقوم بدور المعلم - واداة
تخصمه ما يسميه هو
«البوقريته» اي سياسة الحلول
النموية توصلا الى الحل النهائي
الكامل او بمعنى اوضح هو
سياسة «خذ ما تستطيع ثم
طالب بالباقي» .
وكان يكن ان يك «بوقريته»
عن دروس «البوقريته» - بعدد
الجاهه الكليل من بنزرت ولكن
الرجل يحس بوقريته دائمة في
الانتصاف لنفسه وتبريرها امام
الذين عارضوه في سياسته .
وكثيرون من الذين عارضوه
كانوا بعد « بنزرت » لا يابهون
كثيرا بنشئ المواقف والوقوف عنده
كثيرون سوانا واحد منهم -
سمعوا الدروس عن «البوقريته»
في العالم العربي كله .



سستفرا ما كوراك رانما انما القاضية
ستوف الكشر رانما انما القاضية
وذلك بفضل استمالة لك نول


~~~~~

**بريشة يوسف فرنسيس**

مراجعة ف ٥ فصل اول

علاجه عليه ...  
 متى ... السامح كم عنكم ؟ ... حاسنوا ...  
 الوقت يهرقنا ...  
 يسوس ... قلنا تقويمك السامح كم ؟ ...  
 متى ... في اول الليل ... واثناكناجاته ...  
 ... لان فخلنا مكنتنا بحافضنا ...  
 والليل ينقر بذكر النطر ...  
 يسوس ... وتقدم صوبين جوه من اثن ...  
 الليل ...  
 متى ... شوه لاند به ...  
 يسوس ... نلقد منا بقى البستون ...  
 والبريه ...  
 متى ... البريه ...  
 يسوس ... بطنى خوت من المظن ؟ ! ...  
 متى ... البريه هنك نسن ...  
 يسوس ... نلنا تروسى ... موجود هنا ...  
 تروسى بافكور ؟ ...  
 يحيى ... موجود ...  
 يسوس ... في المظن ؟ ...  
 يحيى ... ندى تريب سريرى لحظه ...  
 واحد ... ( بهي وخير ) ...  
 شوشو ... رجل طيب ... ( الككور ) ...  
 يسوس ... ابن حال ... على نيته ...  
 متى ... بعد ان يلكد ينقره من ابتعاد ...  
 يحيى ( الراجع با جامسه ...  
 خذنا اكبر خفة ! ...  
 ( يطفى ...  
 صوته كليل ) تصروا شقة اسفند ...  
 محرم في الجامعه بقى ...  
 مرتكنا ... من بخار بياله ؟ ...  
 يسوس ... خمرسا بعد ما تم المشيه ...  
 الليله ونرجع لبشاعه حنا ...  
 متى ... ومن بخيا في الدنيا ...  
 يسوس ... وقى مقلل ايه ؟ ... قال ايه ...  
 انه يدوسنا ...  
 متى ... رجل عالم واجب يدوس ...  
 وواجب علينا نسامده ...  
 يسوس ... بطنى شقتك خترسه ...  
 قلين بمساعدة اساذة الجملة ...  
 متى ... طيبنا ... فهم الميهله دى ...  
 بيتنا ...  
 يسوس ( مشيرا الى شوشو ) امر ...  
 هنك سلمه ...  
 شوشو ... سلميه وعليه ... بكر ...  
 النفس في اكل كله ليليه رايك ...  
 متى رايك يلوسى ... خذنا اكبر ...  
 خفة بافكور ... كان نصير ...  
 نلقى الرجل الطيب البسيط ...  
 على نيته ...  
 متى ... حال عليه في بكوره يلقى ...  
 يسوس ... طلع الى البيت با جامسه ...  
 شوشو ... اناك تضوا نصيب رايك ...  
 ... لولاه يلكا فخلنا هنا ...  
 ... واولنا الككور ...  
 صاحب الفكره افدشه دى ...  
 وهو الى سامعتر في حل الاثيه ...  
 ... ولا لاشك فى مفسله ...  
 الجادر كان في ايكته يلغ ...  
 لولا شكتك عليه بجومى وودعه ...  
 باليلج اياه بعد ما تم المشيه ...  
 يسوس ... سافلين ...  
 سمنعنا تلك الكلام دى مرة ...  
 متى ... قلت لك اذكرى لى انا بسلا ...  
 رايك ... يلقينه بلكالبولوت ...  
 علامه وكل با بوضيه في خي ...  
 ... المم ... اناك هيلنا قدامك ...  
 شقه ... حكاية السويلين ...  
 فكره ...  
 شوشو ... السويلين جاهل ...  
 توه سيبه ...  
 متى ... رايك انا يبيع لبشاعه كفا ...  
 شوشو ... طيبا لانا تلكه لوسى ...  
 تقرر سيبه ليه ايه كيه ...  
 يسوس ( مانيها ) حس ... الككور ...  
 يحيى ( يمشي حايلا تروسى ...  
 يحيى ... شقرا الى التروسى في يده ...  
 يلغ ...  
 يسوس ... جدا ...  
 يحيى ... فسله ... كان ليه توه ...  
 لولاي العلم والسهر احاج للهور ...  
 بقليل ... ومم شين رجل مجرب ...  
 لخب ابرحه ...  
 متى ... خد يوشو التروسى من ...  
 الككور وروحي سبي فيه البريه ...  
 شوشو ... ( فتاول التروسى ) حرك ...  
 بافكور من التروسى وفتوه ...  
 رما يكون شلك يحتاج ...  
 يسوس ... وشكنا ...  
 شوشو ... ( ليمس ) انت ؟ ...  
 متى ... روى يوشو ... اهو ...  
 شل ... هه شل ...  
 ( شوشو نخرج بالتروسى ) ...  
 يسوس ... ( يهض بسره الى محفظه ...  
 الكوره كسلى اقوم انا اتم على ...  
 عده شلى ! ...  
 متى ... ايوه ... سرحه جوه نلشك ...  
 يسوس ... انا حاحا ...  
 متى ... ( يتاول محفظه ) وانا جاهل ...  
 يحيى ... ان الاوان ...  
 متى ... ان ...  
 يحيى ... انا لى عنكم طلب ...  
 متى ... طلب ... فضل ...  
 يحيى ... طيبا ... ليه ايه عنكم طلب ...  
 كل البيوت والتوصيلات الكور ...  
 لحنى ... حصونا من التلصيه ...  
 الشبوريه والنسبيه ...  
 والاطيماطه الداخليه ...  
 متى ... وهو يوصل محفظته ...  
 مفرد ... لمام يلمس ...  
 يسوس ... لمام طلب ...  
 يحيى ... رجلى لمام في لحظه التفتيش ...  
 يكون عنكم ذكر كليل لى خطيتكم ...  
 النسن ... وكل نقرات الزمى ...  
 الناحى ... في السامه الحرجيه ...  
 بياتر العقل اللان ...  
 ردود الفعل ... كل التماسك ...  
 النديه الطاقية ...  
 متى ... كل الكلام دا في ذهنيك يسوس ...  
 يسوس ... في ذهني ... طيبا ...  
 متى ... ياله ناهى لى خرة ايه ...  
 يسوس ... نظاير التروسى بوضيه ...  
 شوشو ... بطنى سرعه وتقدم التروسى ...  
 تنقل با اساذ سبى ...  
 متى ... ساستن بافكور ... وان ...  
 انا نرجع لك سلسله ...  
 ... المحاولات لى انت طلوب ...  
 لاداسه وخفة العلم ...  
 يسوس ... اقوم لنا بافكور نتج ...  
 متى ... في مهنه السيه ...  
 يسوس ... ظيحي لنام ...  
 ( يهزج عن الرب ... )  
 سستال

آخرى ... بعد انكركم لوم؟  
 المل ... ايه يكون احاسكم  
 بالنيه لتنضم ... له هو  
 احاسكم بالاحرام ... والاحاف ...  
 متى ... تقول يا ككور ... اذا نجنا  
 في المشايه نبقى نمتحك الاحرام ...  
 يسوس ... واذا لاسح اله سلتنا نبقى  
 نمتحك الشرب بالمرم ...  
 شوشو ... لا يلجامه ... الككور تصده  
 حله تايه ...  
 يحيى ... فلما ... انا اتصد ... انت  
 مثلا ... لو سلكك من رايك في  
 لشك بمرأه ... يكون جوانك  
 ايه ...  
 شوشو ... رايى في نفسى ؟  
 يحيى ... ايوه ... ان انت راضيه من  
 لشك ؟  
 شوشو ... ايدا واله ...  
 متى ... ايه يا ككور الجبل ...  
 اسلك وملكك ... اولى اللهم  
 سرك ... اما صبح ما يلا من  
 ابن كم الا التراب ... لكن  
 واحد يمل جامه ... وانا عند  
 وعدى ... والليله تشوى ...  
 بعد ما نتج المشايه الكوره ...  
 ابلى نكلى سامعنا وقولى راضيه  
 والا ...  
 شوشو ... انت فلان يا موني ...  
 الككور خلا يا انت لنام بالره  
 بافكور ...  
 يحيى ... انا اتقدم من الناحيه  
 النديه ...  
 ... الفرض خلا لى كت يمس  
 من الامام السيه ... كيت ملا  
 كنيه سبب معا ضرر لنام ...  
 في الحاله دى طيبا لا يكن  
 شورى رما من نكلى ... والا ايه  
 متى ... فمت ...  
 شوشو ... فمت تصد الككور يالوى  
 ... فخره يمل شورى ...  
 ... صبح انا نجت خطه اللبه  
 نكسب ثروه ... لى المشايه على  
 كل حال اسره ...  
 متى ... اسما سرحه ... طيبا سرحه ...  
 وانا قلنا ايا بغضاله في البورسه ...  
 ومع ذلك ايه الفرق ...  
 اعمال شلاره ...  
 يسوس ... وسنه ...  
 متى ... على رايك ... في البورسه الواحد  
 يخل يكل يلى على الصمود ...  
 وكثير على التزل ... الحظ  
 يصر ... يخرم جيه بنوخ ...  
 لكن في شلتنا المساله محتاجه  
 لحظ ... محتاجه ...  
 يسوس ... ودين ... فى فتح خزينه  
 حكاية سيبه ...  
 متى ... نام ...  
 شوشو ... لكن سايده منى لو كت نيت  
 موثقه حكاية شل واحترام ...  
 وليليك كل دراسته في الفئسن  
 الطبيعية ...  
 يسوس ... اصبح ايه ...  
 متى ... لا اتقدم من جمة الماده ...  
 شوشو ... ياتس من جمة الشر ...  
 يسوس ... الشر ... ياليجيبيلت  
 ( يشر بيده علامه بوسى الخافه ) ...  
 متى ... قل يا وكوره ...  
 يسوس ... فريظا من فم المحافظ وشك  
 السيات ... قسم الخزان  
 والجورحات ...  
 شوشو ... لكن سري ما قلت لى شريفه  
 ... بطول فريظا طلب من اهترب  
 على من المرام ...  
 متى ... بعد خفة النيله وقش نمك  
 طيبا ...  
 شوشو ... كله اجل فخلك انت يالوى  
 ... لكن يكون في سطوت اللبه  
 آخر مرم ... ومعنا انا وانت  
 نصلح احوالنا ...  
 يسوس ... والذوقيه الملقه الاصولى ...  
 شوشو ... وانت لك ... ان شاء الله  
 المليون بعد مئذ ... ونهض ان  
 وسر عيشه شرمه ...  
 يسوس ... في الضاربات ويخلخضره  
 ملك سيبين ريتا ...  
 شوشو ... نمى من عيك ...  
 يسوس ... احلم ... ولا في الغم ...  
 انا ان صامه ان منى شوك  
 ممل ...  
 متى ... اسكت يالوى ... انت الفل ...  
 شوشو ... قل له ...  
 يحيى ( شوشو ) يظهر ان شمره  
 خلف ...  
 شوشو ... خفن ...  
 يحيى ... هنك شمر غلظ ... ودى

تسليمه الحكيمه

البقيه في العدد القادم

.. واولها: يعني ١٠٠ ..  
 .. (فاضا) اسحو الى انا اتهم  
 انتم عليكم .. انتم هنا ضيول ..  
 وشو .. دا خنكر ... ودا صبحا ..  
 .. واه ما تقوم ما خنكر ...  
 .. وا تصب لنا .. انا طخت ..  
 .. ام يا انا يا يسبيس اخذ لنفسك  
 داهيه نفسك .. قللة ذوقك ..  
 .. يسبيس .. يسي .. احفظ لعلك من  
 نفسك .. والا انت عارف ..  
 .. هه ..  
 .. التيم اخرك .. خيشان ..  
 وشو .. لو كان جى الى يربيه ..  
 .. يسبيس .. افتتم ..  
 .. اسكتي يا وشو ..  
 وشو .. سكت .. ظها كيهامه ونلق  
 خلته ..  
 .. يسبيس .. خلتي ؟ .. بلها خلتي ..  
 .. بسويوني .. يسبيس .. ارجوكت  
 يا اخي .. انا اخبرك بديك وبين  
 شوي .. اي مشارة بيوك ؟ ..  
 .. يعني .. نظير انها جوده داهيه ..  
 .. بلها ما خنكر .. داهيه ..  
 لكن الوقت عمر مناسب لهدايات  
 شغلنا انا ..  
 .. اذا سمحت نخل في الشغل ..  
 اتعد شغلنا ان .. (يسك بغلفه)  
 كل المثلين بي ياتن .. علا  
 .. بل كان مدمك دافع معنى  
 الى هذا الاجزاء بقلات ..  
 .. نه .. نه .. نه ..  
 .. انا .. الحكاية بسيطة  
 .. افولها خنكرت في كمين ..  
 انا في الامم من اسرة بييه .. اخني  
 عليا اخبرك .. نزلت بكاليوريا  
 في ملحة من الصالح ..  
 الحاصلات .. في يوم من الايام  
 ما اتسر الى ارائم امويوني انخل  
 .. وخلصت السجون .. وخرجت  
 ابحت من شغل .. بلهمسا  
 مستحيل ..  
 .. يعني .. اول جربه كانت الاختصار  
 .. مظلوم واه .. نهمة لعلة  
 ويرجوا على ساني ..  
 .. يسبيس .. هو الخنكر حبكة .. قل  
 الحق يا اخي واخلي .. سترن  
 .. انا خنكر نهمة لعلة ..  
 .. انا .. انت لعلة .. وانت  
 انت ..  
 .. يسبيس .. انت احر  
 .. انا صحيح كتب الشرب ..  
 .. خني اخي ..  
 وشو .. والفكر ..  
 .. اسكتي انت .. هو الخنكر  
 كان بيل رايك .. لخواهد بجله  
 عن نفسه ..  
 وشو .. الخنكر نلبي ما الصراحة  
 .. (شوشو) عليك نور ..  
 الخنكر قل ان غرسه بدرسا ..  
 .. واجب عليك نلوه الحققة  
 .. وا نغشه ..  
 .. طب نخل قل له انت الحنفة  
 عن نمك .. نفضل نكم ..  
 اشك ..  
 .. يسبيس .. انا سمعت .. وقبل الخنكر  
 يا سكر انا اقول له .. خناكي  
 كلها اي كنت في كلية الفنون  
 الشظيية .. طلب مجهد ..  
 والدي نلبي الى .. انا لاذ به  
 ابي واخوتي اسكان .. خرجت  
 عن الكلية واتخفت في حنابة  
 الكلية الجديد .. قسم السكة  
 والخر .. في يوم من الايام  
 شغل واخيلت بلوج ..  
 .. اسرف نظر عن كلية شلال انه

[illegible]

متى - دى الامول ... والذوايح ...  
 تخلمن فى الذوايح ... !  
 شووشو - واللى بحبوكه ولبايتك عيبك  
 الاستبايق يا روى !  
 ( تصحك ضحكة خاوية )  
 متى - لا ... لا ... بنموته الضحك  
 دى هنا !  
 يمسيس - قل لى استافده بساعده ...  
 شووشو - ( يطلع ضاحكا ويهتد به )  
 اسبح ياولد يا بسيس ... وقرن  
 لك !  
 متى - اه ... اه ... عيب بلجامك  
 ... عيب ... الضكور عيب رجب  
 كبريم سبلح ... لكن لو دخل علنا  
 به مشين ايتو اى !  
 لاكين ...  
 يعمق قننا اسفدة جلمه ...  
 والا يا تكتفى ؟  
 يحيى - بل كل واحد على حريته ...  
 متى - لكن الحريه زانت ...  
 يحيى - لا بأس ...  
 متى - كتايه بلجامك هيرج ... حشوا  
 فى الجذ ... نكلم فى القصر ...  
 ... اسبح بسيس !  
 يمسيس - قلنا سبح لا ...  
 شووشو - ( مضطربا ) واستافده بسيس ...  
 متى - اسكتى انت يا شووشو ...  
 واقضى السبأ اذ ...  
 معروف ... ظرونا فى الجذ ...  
 ( يمسيس ) قل ... انت قدرت  
 وجبت الجذ بعد كم دقيقة ...  
 فتلتن بن ملبت ؟  
 ... صبح اتر اترول ... على

**البقية في العدد القادم**









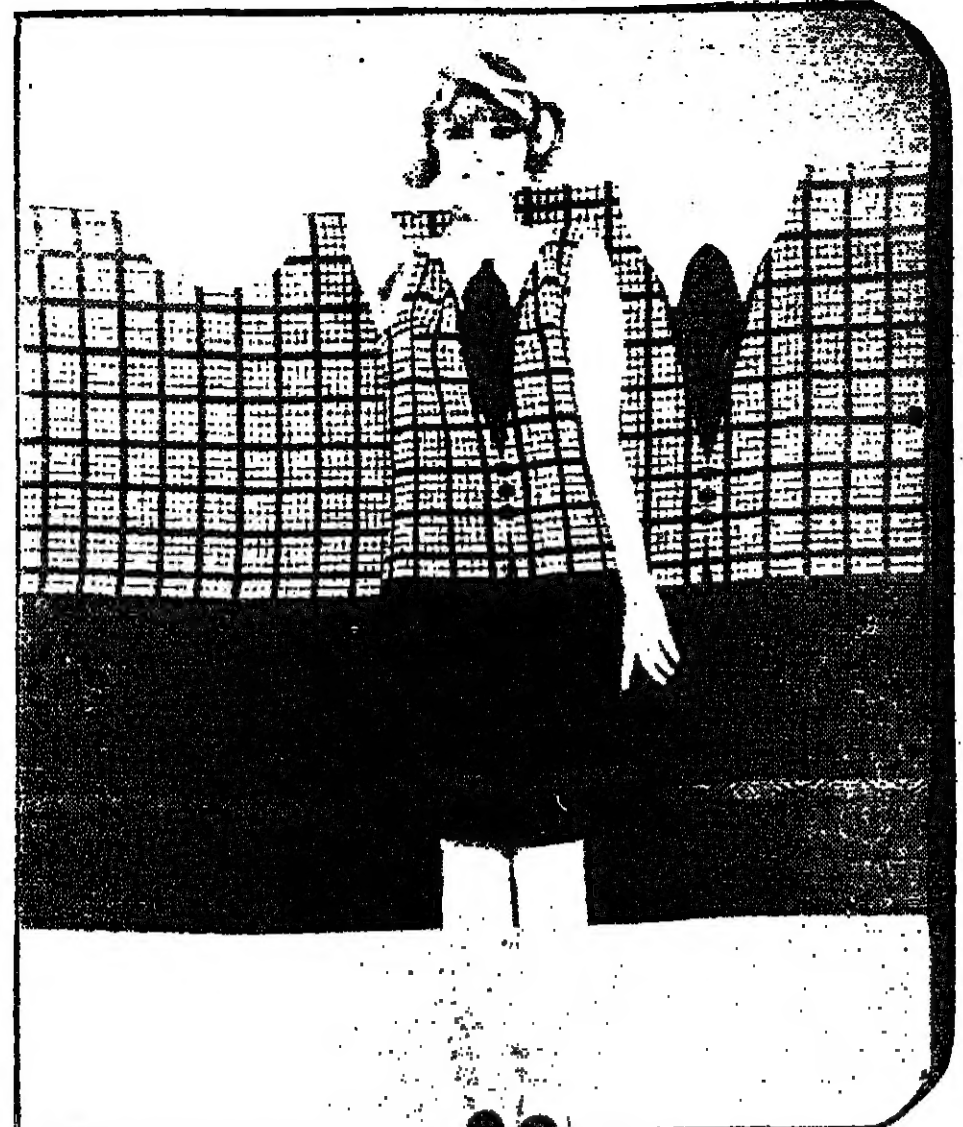
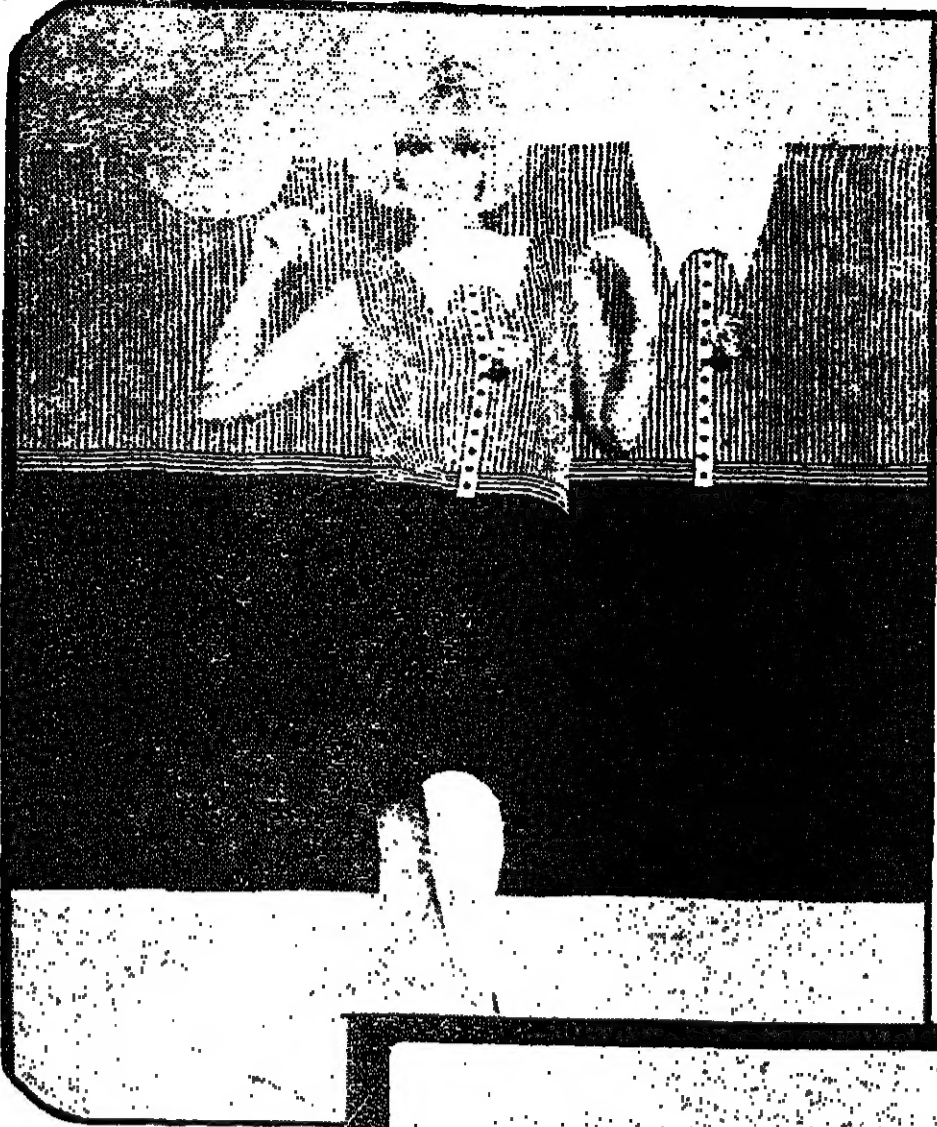


# حتى تجاوزت ١٤، ١٥، ١٦ سنة الحدود التي تفصلها عن عالم الكبار بأمان وسلام

ثاني خاله مكون من جيب انسيابية من الجابردين القطن السادة ويلووة من القطن الابيض بقلبيات رقيقة وهي يعب بسيط وتقلل بصل طويل من التذان والسكول بيوز طويل سنانج .

انسابل مكون من جيب بوميقات صغيرة ويلووة من القطن السادة بديكولته عند مستوى الرقبة والذين في الامام بصلين من الزرار على شكل قضبان السكة الحديدية وبفويكة مرحة ايضا .

شفاوة ورجح في انسابل مكون من جيب سادة هومية الشكل ويلووة بوميقات كبيرة وصغيرة تزين بلصة سود على شكل كول من اليكة الابيض ويلصة وجالي على شكل كرافاته .



## طوضة انكول الميسم والجيب الشائرة واللعب بالالوان والافمسة

١٤ سنة ١٥ سنة ١٦ سنة . هذه المرحلة من العمر هي مرحلة اجتياز الحدود التي تفصل بين عالم الكبار وعالم الصغار . بين دنيا الطفولة ونيا الانوثة والفتاة في هذه السن تشعر برغبة ملحة في لفت الانتظار اليها واثارة اهتمام كل من يعيش حولها وتلجأ في سبيل ذلك الى الاهتمام بمظهرها واتقانها . فالانثى هي الوسيلة التي مستفوها الي غايتها . انها تريد ان تتركز عليها الميرون وتتكم عنها الانسة . فالتعليقات الصامدة والصوتية لابديتها حتى تتأكد من انها نجحت في مهمة جذب العيون اليها . وقد يكون هذا الاصرار من جانب الانسة الصغيرة هو اول تمييز ايجابي للفريزة النسائية . المتصلة في جواء . هذه الفريزة التي تقول لها ان مصرها هو ان تجعل عين ما تختارها من بين جميع الناس ، وهذا الميل الى الظهور في صورة مميزة وفريدة هو البنيوع الذي تنفجر منه كل طاقات (المعياقة) عند المرأة . اذ لا توجد امرأة واحدة لا تشمر بيقين وانزعاج عندما ترى امرأة اخرى ترتدي زيا مماثلا لزيها .

ولتحقيق رغبتها (الانثوية) وتزيتها المعياقة « تفنى الفتاة ساعات طويلة في مراقبة نفسها بدقة وانتقاد عيوبها بصراحة بل انها تكاد « تفكر » نفسها في صورة وهي تفرس بين ثابته مظهرها امام المرآة . واذا وقع نظرها على نقطة سوداء على انفها او اذا انتابها التشكين فستدأ في نواح فهي تفرج ويبيس وجهها . فقد هربت منها اسلحة الجمال والاناقة ولتستطيع ان تلمع ويتلألأ نجمها وسط مستقياتها .



هذه ٣ فساتين لبنت ١٦ سنة . الاول : بوسط محد بخرام يعقد بفويكة كما انه يزين بخياطات بارزة عمودية . الثاني : بقصة شبيهة وبخرام يوحى بوسط نازل . الثالث : بقصة امير ويجمع بين لونين .



الانسابل مكون من جاكيت بدون كمام وكول كلاسيك وجيب هومية الشكل تنوح حول الركبتين .

فساتين لمعد غسودب التسمي لصة بونسيسر لصة تفشعبارة من كرتيش هنالتيكولتيه والليل

حسنة احمر الاصل

ضورة واحدة . ان البلووة او الجاكيت ليس مع الجيب التي تلازمها كما يمكن ارتداؤها ايضا مع اي جيب اخرى . والمكس مسح ايضا .

والانسابلات الجديدة اما من الجابردين او القطن السادة او من القطن الشجر يزهر مشرقة او المزخرف بتقوسيات هندسية من ظليقات وبوميقات ومستطيلات . كما ان الانسابل الواحد بصل حادة الى الجعب بين نوعين من التشفة كان تكون الجيب سادة والكورساج بقلبيات او بوميقات او المكس .

والجزء الاخرى من الانسابل يتخذ شكل المسيرى الرجالي ويزين بجلوناته او بفعل صورة المايستر او السوير او الجليبت الزوفية مع الاستقلال حسن اكسابها والتسك بكونها الكلاسيك او المايستور . كما قد يختار شكل البلووة ويزين حثلا بصل سنانج بيوز طويل او كرافاته او فويكة .

اما جيب الانسابل فهي اما انسيابية او راقصة وبخويكة بكر او جوميقات او بانوحت .

جيب التاني هائلة او ثائرة . والتغير المرنة في السيد لليات بيبب علفة حسب استجابة على القوام . او بيبب ثائرة ترانس بواسطة تمرسطة تجعب كلها على الجيب وتسد حشبي الاراد او بربح بواسطة جوميقات او تدرج برشقة بواسطة عدة بطوميقات بخركة وحرة .

وجاكيت التغير حادة قصيرة وليفة وان كتبت احيا يامك طويلة ومستديرة في الامام . والاكمام حادة كلف عند الكوع او قبله كما قد تفر رايها وفواصل سريما حتى الرسع . والكول حادة في اجوة ويحل مكانه كرافات او فويكة .

اقمشة نصرة والوان ومشرقة . وبقلبيات للانشة فلقطن هو الملك من الصباغ حتى اخر الليل . فالمنوثة الانثوية المستوية من القطن السادة او الشجر يزهر واثمة او ثائرة او تجريرة او المزخرف بتقوسيات هندسية من ظليقات وبوميقات او المكس . والقطن الجابردين العباب والمسيب موشة ايضا . وكذلك النيل والركبة .

وينقل هذه الانثوية النخرة سيدة بوميقات الجديدة تحت اشعة الشمس النارية ومسامد

اما الانوار فهي مشرقة وبقيعة مثل اللون الزرق السماوي والاخضر في لون مياه مرسى بلروج والبيبة في لون الشمس عند الفجر والاسفر الذهبي في لون سليل الفبح والبيج المسلي . كما ان الوان الكمية موشة ايضا وخامسة اللون البيطخس والبرتقالي واليوسفي والبيروني والخويخي والششي .

الليبان



فساتين للبنات من القطن البهية في لون الميسم يتساب على القوام كالمصود ويزين بكول صغير وبخرام اسفل الوسط من اللون الزرق الليلي .

بعض الفساتين ووجه صاحبة الفساتين . اما الجيب فهي هومية الشكل او تجمع شكل جوميقات او كسر مربعة . ويوجد ايضا الفساتين الكرواية على شكل جوميقات او كسر مربعة . وهو بديكولته يجر الرقبة ويتركز في الامام والذي يزين حول فتحة الامام والاكمام بجلون او بيبة رفيع او فرائشة او كرتيش مستطيل وبخرام حول طرقة على شكل قستونات .

القوام كما انبهر تحت بريدات او سفتني عنها . والي جوار الفساتين الشيزيه والشبه شيزيه بغير الفساتين الرئيس الزين على شكل مستدير او بيضوي ويعلوه احيانا كول مسطوح صغير يمسح منه وهذا الحزام يستعد بركة على الوسط الكول مشرحة حادة ومن اليكة الابيض حتى



الارزياء كلها شباب ونضارة وزهور

فساتين بديكولته مستدير ويمن ل الحامض على شكل قبة مستديرة عند الازداني .

فساتين مائل وذيبن بقصة امير ومستوي الرقبة بشل عند منتصفه .

فساتين بديكولته مستدير ويمن ل الحامض على شكل قبة مستديرة عند الازداني .



في هذا الأسبوع .. وعلى وجه التحديد يوم الأحد الماضي، تقرب الفاء سفر فريق الجمهورية العربية الاشتراكية في بطولة الدورة الأفريقية الثالثة لكرة السلة التي تنظمها تونس في المدة من ٢٨ مارس إلى ٢ أبريل .. يشترك فيها الجزائر وتونس والسينغال ونيجيريا وأفريقيا الوسطى .. وكان اشتراكنا في البطولة فرصة طيبة لندافع عن اللقب الذي احرزناه في أول بطولة في القاهرة، واحتفظنا به في البطولة الثانية في الدار البيضاء.

[illegible]

لم يعد فريقنا الأهلي مجرد أسماء  
توضع في السفر، بل تم تسخير قوات  
التفكير لفتح أسرار أسرار الأفياء  
المرجعات التي تفرغ لجعب الأفياء  
مباريات التورع وتغفل الأيمن ...  
كما أصبح أسرار أخفيا المديب لكل  
سوء المراكز وصحب حلجة المديب لكل  
نوع من سوء المراكز وتغيره لها بالنفسية  
والفكر المشككة في الدولة ...  
لقد نهضت السورة أيضا ... لقد  
أصبح لونها دمع كبر في اللامعين  
السنة ... بالانفصاة إلى اللامعين  
القداي ... أدت لآهوب السك التي  
وجهم في خلق الأفياء ... شجيع  
سياسة التفادي في خلق اللجنة الجديدة

[illegible]

- فريق معظمه من الناشئين في دورة الكونجو برازافيل
- طرق جديدة وحديثة في تدريب الفريق الاهلى
- الوجود الجيدة تحمل امانة التمثيل الدولى المشرف



حلى ٥٥  
الجزيرة ٥٥  
سنة ٥٥  
من فريق نادي  
مركز الجناح  
فريق الاهلي في  
١٩٥٩  
٢٣  
فريق النادي

أقام معهد بيجين للثقافة البدنية في الصين  
التدريبية فريدة تحت الماء تلاحظ منها بالولايات المتحدة  
على الطبيعة الحركات السريعة للبحر  
السباحة وتقدم بعض السمات المتغيرات بقاء  
هذه الدروس العملية أمام الطلاب وتقوم أحسن  
أساتذة المعهد بالشرح للطلاب من فقرة الملاحظة —  
وتهدف هذه العواصم إلى تلاق بعض الإخطاء أثناء  
البحر والتي تكون أحياناً على الثقافة البدنية !

مجلس شرق وطلعت جديدي ومجلس  
.. في فترة لائكية على الكرك

١٦٥٨ - مثله  
روى الفخارج  
جوتان .

٢١ سنة - تقياب  
نادي الجزيرو  
لها في بطول  
١٩٥٣ واحسن  
قبطولة العالم  
الاعلى جري

٢٢ سنة ،  
صانع العلي  
تقديري ءاشرك  
علي في بطول  
الدار البيضاء  
مركي .

٢٧ سنة، قطن  
٢٠٠٠ صالغ  
٢٧ لعب ٢٧  
شيكوسولوفسكا

٢٢ سنة  
جساع نادي  
دوليا ضد  
يشتري غند

٣٠ سنة طاب

كشف موسم الكؤة هذا العام عن حقيقة واحدة هي حسن التنازلي ، تلقى مهاجم الترسانة الخطير في كل مباريات الدوري واصبح التنازلي هداف الدوري قبل ان ينتهي بشهر كامل . وعاد مرة أخرى الى مكانته في هجوم الفريق الدولي الذي يلعب في أمغند .

وهذا الأسير . بلغ عدد  
هذافه ١٨ هذفا .  
من خلال خبرتك كصاحب ١٨ هذفا  
تبي أن ما هو أقوى دفاع وأجته ؟  
■ دفاع الزلزال . لأنه دفاع متكامل .  
■ دفاع الأساميلى لأنه يلعب برجله تالة  
■ وما هو أسوأ دفاع ؟  
■ دفاع الساحل . سيجت فيه  
هداف . وقيل أناسى من الجرى ، لخرق  
سيده التسلل .

☐ وأصحت حارسي مهدي ؟  
☐ خبيس حارسي مهدي الإقليمي ؟  
☐ أسجل قبل هذا العام حقتا أحدا ؟  
☐ سيجر حدى ؟  
☐ وأصحت هدف سجلته هذا الموسم ؟  
☐ هدف الأسبوعي في الإسماعيلية ؟  
☐ وجاء من كرة مبلجة لم يصل إلى  
☐ حارس ولم تستقر فوق قمى ؟  
☐ وأجفدت ألبان في السواحل فقدت  
☐ أفتحت ألبان براسي من الطير الثالث  
☐ أجد الحارس يسبقني كل مدي كانت  
☐ برح فتركتها في الخس الأيمن ؟  
☐ وأصحت مياطرة ألقينها ؟  
☐ مياطرة ألقينها في سلب الترتيلة -  
☐ أخطري وبيها وسجلت 3 أهداف ومنعت  
☐ فاجلبا لحود حسن -  
☐ وأسوأ مياطرة ؟

■ **مباراة مصرى فى الترسية**  
■ **والجارية التى تزعم انها ليهيا ؟**  
■ **مباراة السكة الحديد .** سددت  
■ **اهداف مؤكدة** متخبا العارسة .  
■ **ما هو اسهل** هف سيجلته هذا  
■ **بسم ؟**  
■ **اليدف الاول** فى مباراة مصرى فى  
■ **سعيد .** سددت كرة حسيمة فوجيت  
■ **فى الشكبة .** كيف ؟ لا ابرى حتى  
■ **من هم المدافعين** الذين اصطلحت  
■ **خلال مباراتك ؟**  
■ **البايح .** ريمه انا محبب وزميل  
■ **الفتحات .** ظل يسبنى يوم مباراة  
■ **والع والترسية .**  
■ **الغوى الايسر** للفتاك تلك . وكبيل  
■ **السواحل** ظل طوال الجراة طلياني

فريق السويس - كانت مباراة  
سلسلة هناك - بحاجة لا نسب للكرة  
أولاً بين هاولا لا أنساها -  
من يكسب الدوري ؟  
لو كانت ذرا خبرنا الدوري الزمالك  
د الزمالك يقودون لتكتا أن التكتك  
بطلولة الدوري وينقلنا فيه  
ساميولي الزمالك -  
ما هو أولك في تفكك لاعبي الزمالك  
أول أول احسن في تفكك اللاعبين  
أول فيا موجود ولان وسلكت جال -  
تكتل قبل ذلك لاعب موهلتي الوحيدة  
في التكتلة -  
كيف تفكك شصينكك لاعاب ؟  
بفضل تفككواك الحرب الأجنبية  
سويوي - ملتي متفككو انك في  
مباراة ملتي جعيد مل اجبرك االك في

في رمي القمامة

في قاذية احسن رماة القمامة يستلظن  
 رفاة اسنان كبران احصما دانك  
 يمشي القمامة في رمي 1966 رمية  
 لة سجل بها رفاة احما جندا  
 1966 ك سول نفسه بها لرفا  
 داهه يمانية هرقل القمامة العشرين  
 ادا لم يرمي بها في لرفا القمامة  
 فلك ان القمامة الثاني لا يقل عنه  
 و هو لا القمامة الثاني لا يقل عنه  
 يرمي القمامة في رمي يرمي ورمي  
 و رفاة رمي القمامة في رمي  
 القمامة في رمي القمامة في رمي  
 القمامة في رمي القمامة في رمي  
 القمامة في رمي القمامة في رمي

أحسن هدق  
وأحسن مياراة  
وأقوى دفاع وأجبره  
هذاف الدورى



لماذا تألق  
عظيم المرأة لطيف  
هذا الموسم !

الشفاة والإرشاد القومي - هيئة الزراعة والصنع والتسويق - الإدارة العامة للمساعد - برنامج هذا الأسبوع لجميع المصادر والفرق

[illegible]

... من يوم لمن يطعمه من يملك التواكل جميع الساج